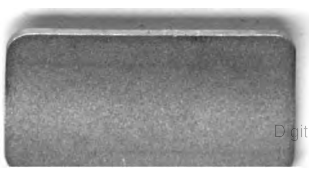
VISIT…

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE
RESTRICTED
CR00354457

LC71
T64

Digitized by Google

Переплетное и футлярное
Заведение
Н. ХИТРОВА
въ Москвѣ.



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

СВѢДѢНІЯ

О

ДОМОВОЙ ЦЕРКВИ

ПРИ

МОСКОВСКОМЪ ГЛАВНОМЪ АРХИВѢ

МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХЪ ДѢЛЪ,

СОБРАННЫЯ

И. Токмаковымъ,

БИБЛІОТЕКАРЕМЪ АРХИВА.

History of the Domestic Church in the Moscow national archives of the Ministry of affairs. By I. Tokmakovsky. Moscow, 1882. Russian

МОСКВА. 1882.

Типографія А. Гатцука Никитскій бул., соб. д.

Digitized by Google

Напечатано съ разрѣшенія Директора Московскаго Главнаго Архива Министерства Иностранныхъ Дѣлъ. 22 мая 1882 г.

LIBRARY OF THE
UNION
THEOLOGICAL
SEMINARY.
NEW YORK

OCT 1 8 1928

Digitized by Google

Церковь св. Ирины

при Московскомъ Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ.

Digitized by Google

LIBRARY OF THE
UNION
THEOLOGICAL
SEMINARY.
NEW YORK.

Digitized by Google

LC71
T64

113464

Ирина (εἰρήνη) означаетъ по Гречески миръ, и не лишено, быть можетъ, значенія, что въ то время, когда Россійское Правительство съ полнымъ достоинствомъ, свойственнымъ могуществу и силѣ, даетъ примѣръ миролюбивой политики, въ старѣйшемъ его хранилищѣ мирныхъ договоровъ,—Московскомъ Главномъ Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ возстановляется прежній домовый храмъ во имя Св. Великомученицы Ирины.

При нашихъ отношеніяхъ къ Православному Востоку, это тѣмъ знаменательнѣе, что Св. Ирина, пострадавшая отъ Римлянъ, была просвѣтительницею Сербіи и что въ честь ея воздвигнуто много Церквей въ Константинополѣ, изъ коихъ одна обращена въ Историческій Музей, который уже пріобрѣлъ большую извѣстность въ Европѣ подъ именемъ „Musée de S-te Irène.“

Въ Москвѣ существуетъ только одна приходская Церковь во имя св. Ирины [1]) въ Лефортовской части. Судьбы

---

[1]) Подробныя свѣдѣнія о житіи Св. Великомученицы Ирины помѣщены: ср. Минеи—Четіи, печ. въ Кіевѣ 1805 г, мѣсяцъ май, листы: 44—49 об.; Памятникъ событій въ Церкви и отечествѣ, часть II. С.-Пб. 1816 г. in 8⁰. стр: 146; въ соч. Архимандрита Сергія: *Полный мѣсяцесловъ Востока.* томъ II. М. 1876 г. in. 8⁰. стр: 123 и 124., и въ соч. Е. А. Тихомірова: *Церковь и ея служители,* томъ I. М. 1879 г. in 8⁰ стр: 312—314.—Св. Великомученица Ирина изъ города Магеддона въ Македоніи, ее звали прежде Пенелопіей; такъ какъ она была ученица Тимоѳея, сотрудника Ап. Павла, то мученіе ея относятъ ко временамъ гоненій Домиціана и Траяна. Память Св. Ирины издревле особенно чтилась въ Константинополѣ, гдѣ ей посвящено было нѣсколько храмовъ; изъ соч. Преосвящ. Филарета Черниговскаго: Святые южныхъ славянъ (отд. II. дополн. стр: 260—267) видно, что Св. Ирина считалась первою лучшею христіанкою

Digitized by Google

же домовой Архивской Церкви, нынѣ приготовленной къ освященію, представляютъ много интереснаго не только въ смыслѣ Церковно-археологическомъ, но и по отношенію къ ЦАРСТВУЮЩЕМУ ДОМУ и къ исторіи русской дипломатіи.

Мѣстность, принадлежащая нынѣ Архиву, на углу Воздвиженки и Моховой улицъ (близъ Кремля, на берегу Неглинной, въ Бѣломъ Городѣ, по тогдашней *Смоленской* улицѣ,) была въ началѣ XVII столѣтія занята обширнымъ дворомъ Намѣстника Вологодскаго, Боярина Василія Ивановича Стрѣшнева, бывшаго въ 1646 г. Посломъ въ Польшѣ [2]), со строеніемъ и каменною Церковью, построенною во имя Св. Великомученицы Ирины, въ память его матери. Стрѣшневъ умеръ бездѣтнымъ въ 1661 году и дворъ этотъ, сдѣлавшись такимъ образомъ выморочнымъ, поступилъ въ казну, [3])—вслѣдствіе чего состоявшіе при его домашней Церкви, попъ Василій и причетники стали получать Государеву ругу. Въ теченіе почти десяти лѣтъ дворъ этотъ съ Церковью принадлежалъ казнѣ.

Сербскаго народа и Проповѣдницею среди Славянъ въ Сербіи. Въ нашей первопрестольной столицѣ существуетъ теперь два храма въ честь Св. Ирины, первый старѣйшій домовый при нынѣшнемъ Москов. Глав. Архивѣ М. И. Д., а другой приходскій (въ Лефортовской части, на Ирининской улицѣ, между Нѣмецкой и Хапиловской улицами, въ мѣстности, которая въ старину называлась Покровскимъ) первоначально построенный въ 1766 г. деревянный, а съ 1790 г. каменный. Главный Храмъ въ честь Живоначальныя Троицы съ придѣлами: 1) Св. Великомученицы Ирины. 2) Св. Великомученицы Екатерины. (ср. стр: 147. Путеводитель къ Святынѣ и Священ. Достопамятн. Москвы. Состав. Архим. Іосифъ. Изд. 8. М. 1881 г. in 8°.)

[2]) ср: Польскій Статейный Списокъ В. И. Стрѣшнева 1645 г. Сент. 10—1646 г. Мая 26. in 4°. на 807 л., хранящ. въ Москов. Глав. Архивѣ М. И. Д.

[3]) ср: Книги Московскаго стола за № 24., 7137 (1629) года Апрѣля 15., хранящ. въ Москов. Архивѣ Мин. Юстиціи.

Мать Вас. Ив. Стрѣшнева звали Ириной Прокофьевной (ср: стр: 411. часть IV. Россійск. Родослови. книги. Состав. Кн. П. Долгоруковымъ. С.-Пб. 1857 г., in 8°.)

Digitized by Google

Въ 1670 г. Царь Алексѣй Михайловичъ познакомился съ Натальей Кирилловной Нарышкиной у Начальника Посольскаго Приказа и Оберегателя Государственной Печати Артамона Сергѣевича Матвѣева. О томъ, какъ установилась родственная связь Нарышкиныхъ съ Царемъ, извѣстный нашъ археологъ И. М. Снегиревъ сообщаетъ слѣдующее: Въ Сельцѣ Старомъ Киркинѣ, Рязанской губерніи, Михайловскаго уѣзда, въ половинѣ XVII вѣка жилъ мелкопомѣстный владѣлецъ Кириллъ Полуэктовичъ Нарышкинъ, у котораго была дочь Наталья; въ бытность Боярина А. С. Матвѣева въ этомъ сельцѣ, Матвѣевъ взялъ къ себѣ въ домъ Наталью для воспитанія. Царь Алексѣй Михайловичъ, часто посѣщавшій своего ближняго боярина, во время вдовства, увидѣлъ Наталью Нарышкину (впослѣдствіи мать Петра I), полюбилъ ее, и вскорѣ сочетался бракомъ (вышла за Царя 22 Янв. 1671 г., сконч. 25 Янв. 1712 г.) [1])—Породнившись такимъ образомъ съ К. П. Нарышкинымъ, Царь въ 1675 г. подарилъ бывшій Стрѣшневскій дворъ со всѣмъ строеніемъ своему тестю. — Указъ 9 Ноября 1675 г. о прекращеніи по этому случаю выдачи руги Церковному причту сохранился въ такъ называемыхъ *Приказныхъ дѣлахъ* Москов. Глав. Архива М. И. Д.

Подробности дальнѣйшей судьбы этой мѣстности находятся отчасти въ принадлежащихъ тому Архиву документахъ, отчасти же въ дѣлахъ Архива Мин. Юстиціи и въ различныхъ библіографическихъ изданіяхъ.

---

[1]) ср: стр: 257 и 258. соч. В. Берха. Царствованіе Царя Алексѣя Михайловича часть. I. Изд. И. Сленина. С.-Пб. 1831 г. in 8° стр: 335 и 336. томъ XII. Исторія Россіи съ древнѣйшихъ временъ. С. М. Соловьева. М. 1862 г. in 8°. Дѣяніе Петра Великаго, мудраго преобразователя Россіи. Соч. И. Голикова, часть I. М. 1788 г. in 8°. стр: 137 и 138.; и полное описаніе дѣяній Е. В. Г. Императора Петра Великаго, соч. Ѳ. Туманскаго, часть I. С.-Пб. 1788 г. in 8°. стр: 141 и 143. и ср: стр: 4—6. томъ I. Исторія Царствованія Петра Великаго. Соч. Н. Устрялова. С.-Пб. 1858 г. in 8°.

Digitized by Google

Вмѣсто Стрѣшневскаго строенія, Царь воздвигнулъ, для своего тестя, каменныя палаты и возобновилъ при нихъ Церковь *со звономъ*, т. е. съ колоколами, повѣшенными на сквозныхъ аркахъ звоницы. Церковь эта имѣла два придѣла во имя Св. Мученицы Ирины и Св. Параскевы Пятницы (второй помѣщался, вѣроятно, въ нижнемъ этажѣ); на другомъ-же дворѣ была еще Церковь (деревянная) съ придѣлами во имя Знаменія Пресв. Богородицы и Св. Николая.—[5]) Въ этихъ палатахъ жилъ Нарышкинъ съ своимъ семействомъ и въ подвальномъ этажѣ, до сихъ поръ имѣющемъ такіе же своды и тѣже размѣры, какъ Боярскія палаты, помѣщались прислуга и кухня Нарышкина; нынѣ же устроены тамъ камеры для отопленія.

Домъ этотъ около 150 лѣтъ оставался въ родѣ Нарышкиныхъ и, несомнѣнно, что въ дѣтствѣ своемъ, Петръ Великій часто бывалъ тамъ, у своего дѣда. Бояринъ К. П. Нарышкинъ умеръ въ 1691 г. 30 Апрѣля, похороненъ въ Высокопетровскомъ Монастырѣ; послѣ него владѣла домомъ вдова его, боярыня Анна Леонтьевна рожденная Леонтьева († 2 Іюня 1702 г.); [6]) послѣ нея домъ принадлежалъ сыну ея, другому представителю нашей тогдашней дипломатіи, Начальнику Посольскаго Приказа Льву Кирилловичу Нарышкину, а въ послѣдствіи племяннику Царицы Александру Львовичу

---

[5]) См. приложенія, стр. II, IV и V.

[6]) ср. стр. 211. томъ I. Русск. Родословн. Книга. Изд. Русск. Старины. Спб. 1873 г. in 8°. ср: также стр. 194. Соч. И. Е. Забѣлина: Кунцово и древній сѣтунскій станъ, историческія воспоминанія. Изд. К. Т. Солдатенкова. М. 1873 г. in 8°. Есть сказаніе, что домъ былъ царицынъ и Церковь ея домовая; но это неправда, потому что дворецъ ея находился въ приходѣ Вознесенія Церкви, на Царицыной улицѣ (Большой Никитской). Дѣйств. Членъ ИМПЕРАТОРСКАГО Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ В. Пассекъ полагаетъ, что здѣсь же былъ домъ Іоанна Грознаго. (ср. изд. имъ Московск. Справочн. книжка. М. 1842 г. in 8°. стр: 77).

Digitized by Google

Нарышкину (ум. въ Янв. 1745 г.); [7]) въ 1775 г. Оберъ-Гофмаршалу Александру Александровичу Нарышкину, [8])и числился въ приходѣ Николаевской, у стараго Каменнаго моста, Церкви. Въ документахъ и дѣлахъ, хранящихся въ Архивѣ Св. Сѵнода за 1722 годъ, означенная домовая Церковь показана въ числѣ запечатанныхъ Церквей [9]).

Въ 1812 г. (какъ и въ 1712 г.) домъ сгорѣлъ вмѣстѣ съ домовою Церковью, и въ слѣдующемъ году перечисленъ въ приходъ Воздвиженской (въ бывшемъ до 1813 г. Крестовоздвиженскомъ монастырѣ) Церкви, къ которому была приписана и Никольская (сломанная въ 1848 г.). Домъ Нарышкиныхъ былъ потомъ проданъ супругѣ Генералъ отъ Инфантеріи Николая Сергѣевича Свѣчина, Софьѣ Петровнѣ рожд. Саймоновой [10]). Церковное зданіе отдавалось въ наймы подъ квартиры мастеровыхъ. Графъ Тормасовъ (Моск. воен. ген.-губерн. съ 1815—1820 гг.) сообщилъ о томъ Преосвященному Августину, и Церковь положено разобрать, а матеріалъ

---

[7]) ср. Русская Старина. Изд. А. А. Мартынова 1852 г. in 8⁰ стр: 36—38, тутъ же рисунокъ домовой церкви; также ср. стр: 396. томъ I, Семейство Разумовскихъ. Спб. 1881 г. in 8⁰ и Путеводитель къ Святынѣ и Священнымъ Достопамятностямъ Москвы и ея окрестностей. Состав. Архим. Іосифъ. Изд. 8. М. 1881 г. стр. 147. ср: стр: 240 и 241. томъ I. Русск. Родословн: Книга. Изд. Русск. старины. Спб. 1873 г. in 8⁰. Словарь Достопамятныхъ людей Русской земли. Состав. Д. Бантышъ-Каменскимъ и изд. А. Ширяевымъ, часть IV. М. 1836 г. in 8⁰. стр: 1—11., и въ изд. С.-Пб. 1847 г. in 8⁰. часть. II. стр: 473—485.

[8]) ср: стр: 423. Русск. Родословн. книга. Изд. Р. С. С.-Пб. 1873 г. in 8⁰.

[9]) Ср: томъ II. часть I. Описаніе означеннаго Архива. С.-Пб. 1879 г. in 8⁰. столб. CCCCLXXXI.

[10]) Весьма извѣстна тѣмъ, что переселившись въ Парижъ, совратилась въ католицизмъ (ср: соч. объ ней Графа Фаллу.—*Falloux C-te de., Madame Swétchine, sa vie et ses oeuvres. Vols. 1—2. Paris. 1860. 8⁰.*),— Мужъ ея былъ при Императорѣ Павлѣ I *вторымъ* С.-Петербугскимъ Генералъ-Губернаторомъ (первымъ былъ Графъ Паленъ) и Кавалеромъ Ордена Св. Александра Невскаго; онъ также умеръ въ Парижѣ, но остался непреклонно вѣренъ Православію.

Digitized by Google

отдать въ Знаменскій монастырь. По словамъ же И. М. Снегирева, во время нашествія непріятеля въ 1812 г. вся утварь и всѣ образа были отданы на сбереженіе извѣстному купцу антикварію Шухову, изъ числа коихъ поступили въ подмосковное село Кунцово (Царь Алексѣй Михайловичъ пожаловалъ это село тестю своему Нарышкину), принадлежавшее Дѣйств. Ст. Сов. Льву Кирилловичу Нарышкину [11]), въ Церковь Знаменія Пресв. Богородицы: 1) Большой мѣстный образъ св. мученицы Ирины, стариннаго письма, въ серебряно-вызолоченномъ окладѣ, украшенномъ каменьями и жемчугомъ, съ изображеніемъ вокругъ иконы страданій св. Великомученицы. 2) Большой мѣстный образъ Казанской Богоматери, превосходнаго письма въ серебряно-позлащенной ризѣ, и 3) Икона Знаменія Пресв. Богородицы въ серебряно-позлащенной ризѣ, находившаяся на воротахъ дома и нынѣ обращенная въ запрестольную; по словамъ старожиловъ Нарышкинскихъ, всѣ проходившіе мимо воротъ имѣли обыкновеніе снимать шапку предъ симъ образомъ; и 4) Напрестольное Евангеліе необыкновенно большаго размѣра, въ малиновомъ бархатномъ переплетѣ, вновь переплетенное новымъ бархатомъ въ 1843 г. 20 августа; верхняя доска обложена серебряно-вызолоченнымъ окладомъ, въ которомъ находятся пять большихъ на финифти изображеній: Іисуса Христа, сидящаго на Херувимахъ, четырехъ Евангелистовъ и восемь маленькихъ на финифти изображеній, на коихъ напи-

---

[11]) ср: стр: 249. т. I. Русск. Родослови. Книга изд. Русск. Старины С-Пб. 1873 г. in 8vo, въ родословной № 109, былъ Генералъ-Контролеромъ и женатъ на дочери Оберъ-Шталмейстера Княжнѣ Маріи Васильевнѣ Долгоруковой, младшая сестра которой Княжна Варвара Васильевна была за Московскимъ Генералъ-Губернаторомъ Княземъ В. А. Долгоруковымъ. Знаменитый родъ Нарышкиныхъ владѣлъ Кунцовымъ ровно 175 лѣтъ. Въ 1865 г. оно было продано К. Т. Солдатенкову послѣднимъ владѣльцемъ изъ этого рода, Василіемъ Львовичемъ Нарышкинымъ. (ср. стр: 222. соч. И. Е. Забѣлина. „Кунцово.“)

Digitized by Google

саны страсти Господни, Воскресеніе и явленіе по Воскресеніи Апостоламъ; задняя доска по угламъ и въ серединѣ обложена серебряно-вызолоченными орнаментами и одна застежка серебряно-вызолоченная.

Въ 1818 году Генеральша Свѣчина продала домъ свой въ вѣдомство Департамента Горныхъ и Соляныхъ Дѣлъ; тогда Московскому Горному Правленію предписано было возобновить прежнюю Нарышкинскую Церковь [12]), но она возобновлена не была и за ветхостью въ 1842 году [13]) верхняя часть Церкви со звоницею сломана подъ уровень крыши, причемъ выстроенъ, надъ Нарышкинскими палатами, бельэтажъ.

Высочайше утвержденнымъ 17 мая 1865 года мнѣніемъ Государственнаго Совѣта было упразднено Горное Правленіе въ Москвѣ. Между тѣмъ, Государственный Канцлеръ Кн. Александръ Михайловичъ Горчаковъ въ 1856 г. имѣлъ случай во время Коронаціи Императора Александра II, убѣдиться личнымъ осмотромъ того дома въ отдаленной части города на Солянкѣ (близъ Ивановскаго монастыря), кото-

---

[12]) Исторія Московск. Епархіальн. управленія. Состав. Н. П. Розановъ, М. 1871 г. ч. III. кн. 2 примѣч. 253 стр: 85.

[13]) ср: статью Архим. Григорія: О Домовыхъ Церквахъ Москов. Епархіи. стр: 4 и 5. напеч. въ чтеніяхъ Общ. Исторіи и Древн. Россійск. за 1876 годъ. кн. 3, ср. также: Москва. подробное историческое и археологич. описаніе города. Изд. А. А. Мартынова томъ I. Изд 2, стр: XXXIII М. 1875 г. стр: 72. Guide du voyageur à Moscou. 1874 г. in 8°. (Собственное изданіе Г. Московскаго Генералъ-Губернатора Кн. В. А. Долгорукова). стр: 20. Роспись Московскихъ Церквей, Соборныхъ, Монастырскихъ, ружныхъ и проч. М. 1778 г. in 8°.; стр 115 и 116. Москва или историческій путеводитель... часть. III. М. 1831 г. in 8°.; стр. 47. §. 139 и стр. 233. § 847 соч. П. Хавскаго. Семисотлѣтіе Москвы 1147—1847 г. М. 1847 г. in 8°.; стр. Путеводитель по Москвѣ. Состав. М. П. Захаровымъ. Изд. 2 М. 1865 г. in 8°; стр. 166. Историческое описаніе Москвы. Состав. Н. Ивановымъ. М. 1872 г. in 8° стр. 338. Вся Москва на ладони... М. 1875 in 8°. стр. 174 и 175 Москва и окрестности. Состав. Платоновъ. М. 1881 г. in 8°.

Digitized by Google

рый съ 1770 года принадлежалъ Моск. Архиву Коллегіи И. Д. во всѣхъ неудобствахъ, кои главнѣйше представляли для храненія важныхъ государственныхъ актовъ, его ветхость и сырость, и съ тѣхъ поръ задался мыслью пріобрѣсти для этого богатаго хранилища вполнѣ удобное помѣщеніе, по возможности въ центрѣ города, такъ чтобъ оно сдѣлалось и болѣе доступнымъ ученымъ изысканіямъ.

Вслѣдствіе сего, 12 января 1868 г. зданіе бывшаго Горнаго Правленія, по ходатайству Его Свѣтлости пожаловано было въ Бозѣ почившимъ Императоромъ Александромъ II, Московскому Главному Архиву Министерства Иностранныхъ Дѣлъ.

Въ 1871 г. Канцлеромъ представленъ былъ Государю и Высочайше одобренъ 14 мая, планъ фасада, заключающій и домовую Церковь.

По приспособленіи къ новому его назначенію, это зданіе освящено было Преосвященнымъ Леонидомъ, Епископомъ Дмитровскимъ, Викаріемъ Московскимъ (впослѣдствіи Архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ) 22 іюля 1874 г. въ день тезоименитства въ Бозѣ почившей Императрицы Маріи Александровны. Въ память открытія въ этотъ день возобновленнаго Архива выбита была на Монетномъ дворѣ медаль.

Въ то время, эта Церковь, имѣющая особую входную лѣстницу съ большаго Архивскаго двора, возстановлена была *снаружи* согласно сохранившемуся рисунку въ стилѣ XVII столѣтія [14]); т. е. съ устроенными вновь пирамидальнымъ куполомъ и звоницею; *внутри* же, стѣны Церкви и притвора были только окрашены клеевою краскою; а на иконостасѣ въ стилѣ *renaissance* были помѣщены иконы Итальянской живописи. 22-го Августа того же года Архивъ почтенъ былъ

---

[14]) ср. рисунокъ помѣщ. на стр: 36. въ Русской Старинѣ, Памятн. Церковнаго и Гражданск. Зодчества. Состав. А. А. Мартыновымъ, текстъ И. М. Снегирева изд. 3. годъ I. М. 1852. in 8⁰.

Digitized by Google

посѣщеніемъ нынѣ въ Бозѣ почившаго Императора Александра Николаевича, который изволилъ осматривать и Церковь въ тогдашнемъ ея видѣ, причемъ отнесся весьма сочувственно къ ея возстановленію. Императоръ Александръ Николаевичъ, облагодѣтельствовавшій Россію преобразованіями, чтилъ ея достославное прошедшее и великія дѣянія своихъ предковъ.

Между тѣмъ, по ходатайству г. Государственнаго Канцлера, изъ Знаменской Церкви села Кунцова, съ благословенія почившаго Московскаго Митрополита Иннокентія были возвращены въ Архивскую Церковь вышеописанныя *три* древнія Нарышкинскія иконы и св. Евангеліе.

Г. Директоръ Архива, Гофмейстеръ Баронъ Ѳ. А. Бюлеръ, которому Министерствомъ поручено было озаботиться стѣнописью и устройствомъ Церкви, сталъ тогда тѣмъ настойчивѣе проводить мысль, что внутренняя стѣнопись должна вполнѣ соотвѣтствовать стилю наружности Церкви. На стѣнопись предполагалось отпустить только 1000 руб. сер., и, очевидно, на столь незначительную сумму нельзя было устраивать конкурсъ. Однакожъ, было составлено до *восьми* проэктовъ стѣнописи и одобренъ былъ лишь послѣдній, составленіе котораго обязательно взялъ на себя столь извѣстный Профессоръ архитектуры Семенъ Васильевичъ Дмитріевъ, одинъ изъ даровитѣйшихъ строителей Храма Христа Спасителя. По желанію Барона Ѳ. А. Бюлера, принято было при этомъ, между прочимъ, въ руководство нѣсколько образцовъ древней стѣнописи, сохранившейся въ современныхъ Іоанну Грозному, палатахъ Печатнаго двора.

Въ 1879 г. 12 ноября Высокопреосвященнѣйшій Макарій, Митрополитъ Московскій и Коломенскій, утвердилъ проэктъ стѣнописи Архивской домовой Церкви. Согласно оному, въ сводѣ изображено небо съ надписаніемъ въ центрѣ *Сый* въ звѣздѣ съ сіяніемъ и со звѣздами и съ радугою изъ восьми Серафимовъ съ надписью: *Святъ*, *Святъ*, *Святъ*; надъ среднею аркою изображенъ въ кругахъ на фризѣ Денусъ

LIBRARY OF THE UNION THEOLOGICAL SEMINARY
Digitized by Google

или Христосъ съ предстоящими Богоматерью и Іоанномъ Предтечею съ надписью: *Пріидите ко мнѣ вси труждающіися и обремененніи и азъ упокою вы*, а на Евангеліи: *Азъ есмь свѣтъ міру;* надъ другими же арками, съ правой стороны отъ входа изъ Архива, изображеніе Спасителя великаго Архіерея съ предстоящими двумя Ангелами съ сосудами и Евангеліями, съ надписью на верху: *Азъ есмь пастырь добрый*; *пастырь добрый душу свою полагаетъ за овцы*. Съ лѣвой стороны изображеніе Спасителя Царя-Царей и съ предстоящими около него двумя Ангелами съ глобусами (т. е. державами небесной и земной) съ надписью: *Вся мнѣ предана суть Отцемъ Моимъ*. На задней аркѣ изображеніе иконы Знаменія Пресв. Богородицы, празднованіе которой установлено въ память избранія на царство Михаила Ѳеодоровича Романова, съ надписью на верху: *Величитъ душа моя Господа и возрадовася духъ мой о Бозѣ Спасѣ моемъ*; по бокамъ иконы изображены два молящихся Ангела. По угламъ четыре Евангелиста съ символами, принадлежащими къ каждому изъ нихъ и съ надписями начала каждаго Евангелія. Надъ окнами и дверью помѣщены два событія изъ жизни Св. Великомученицы Ирины: первое—усѣкновеніе главы, а на верху надпись: *Дѣвство добродѣтельная преиспещренна дѣва страдальчествомъ была еси краснѣйшая Ирина, кровми твои истекавшія обагренно, прелесть же низложившая безбожія, сего ради пріяла еси почести побѣды паче славы, рукою Создателя Твоего;* другое—явленіе Ея Царю по возстаніи изъ гроба, а на верху надпись: *Мученицы твои Господи во страданіихъ своихъ вѣнцы пріяша нетлѣнныя отъ Тебе Бога нашего, имуще бо крѣпость твою мучителей низложиша, сокрушиша и демоновъ немощныя дерзости. Тѣхъ молитвы спаси души наша.* На задней двери надпись: *дверь благодатная, отверзшая вѣрнымъ двери небесныя покаянія двери свѣтозарныя отверзи ми Владычице и смертныхъ свободи.* Надъ иконостасомъ надпись: *Спасеніе содѣлалъ еси посредѣ земли Христе Боже на крестѣ пречистей руцѣ твоей простерлъ*

Digitized by Google

еси, собирая вся языки зовущія: Господи, слава Тебѣ, подъ которой помѣщены изображенія Тайной Вечери, направо отъ оной Св. Алексія человѣка Божія (какъ Ангела Царя Алексѣя Михайловича, подарившаго сію Церковь тестю своему Кириллу Полуэктовичу Нарышкину) а налѣво Св. Николая Чудотворца (какъ Ангела въ Бозѣ почивающаго Императора Николая I). Иконостасъ дубовый и образа на ономъ вновь написаны въ древнемъ русско-византійскомъ стилѣ XVII вѣка, а на немъ изображены съ правой стороны Спаситель въ апостольскомъ одѣяніи, налѣво Божія Матерь съ Предвѣчнымъ Младенцемъ на рукахъ; на Южныхъ дверяхъ Св. Архангелъ Гавріилъ, на Сѣверныхъ Архангелъ Михаилъ. Царскія врата въ такомъ же стилѣ; на нихъ образъ Благовѣщенія въ двухъ клеймахъ, и четыре Евангелиста въ двухъ же клеймахъ. Въ алтарѣ предъ царскими вратами помѣщено изображеніе Спасителя Царя и Архіерея, сидящаго на престолѣ; а надпись въ алтарѣ: *Царю небесный, утѣшителю, Душе истины, иже вездѣ сый, и вся исполняяй сокровище благихъ и жизни подателю, пріиди и вселися въ ны, и очисти ны отъ всякія скверны, и спаси Блаже души наша.* Престолъ дубовый мѣрою въ вышину 1 арш. 6 вершк., ширину 1 арш. 2 вершк., и предъ нимъ семисвѣчникъ мѣдный—вызолоченный. Жертвенникъ дубовый, въ вышину 1 арш. 6 вершк. и въ ширину 1 арш. 6 вершк. Запрестольный крестъ, дубовый, четвероконечный. Запрестольная икона Знаменія Божіей Матери въ серебряной ризѣ. На жертвенникѣ Распятіе бронзовое, на цинковой подставкѣ; близъ жертвенника образъ двунадесятыхъ праздниковъ. Надъ царскими вратами образъ Спасителя. Надъ дверью выходящею на паперть слѣдующая надпись: *Дверь твою не затвори тогда Господи, Господи, но отверзи ми ю кающемуся и болѣзненному къ Тебѣ отъ сердца припадающу Боже и помилуй мя.* Въ простѣнкахъ между окнами и по сторонамъ двери изображены иконы Апостола Петра, Св. Великомученицы Екатерины, Св. Александра

Digitized by Google

Невскаго и Св. Маріи Магдалины, а подъ ними написаны соотвѣтствующіе кондаки. Именно эти иконы избраны на томъ основаніи, что Архивъ учрежденъ Петромъ Великимъ, устроенъ Екатериною II, дарованіемъ ему казеннаго дома; обновленъ въ Бозѣ почившимъ Императоромъ Александромъ II и освященъ 22 іюля 1874 г. въ день Тезоименитства въ Бозѣ почившей Императицы Маріи Александровны.

Работы по стѣнописи и отдѣлкѣ Архивской Церкви въ художественномъ отношеніи производились художникомъ В. Д. Фартусовымъ [15]), по рекомендаціи профессора архитектуры С. В. Дмитріева.

Такимъ образомъ возстановлена домовая Церковь при Архивѣ въ смыслѣ историческомъ и археологическомъ. И теперь, Провидѣнію угодно было, чтобы этотъ храмъ принадлежалъ тому учрежденію, гдѣ за цѣлыхъ 6 вѣковъ хранятся письменные памятники не только нашихъ международныхъ сношеній, но и прежняго нашего внутренняго Государственнаго строя. Въ Россіи начали приберегать такіе договоры съ XIII столѣтія. Значитъ, и въ тѣ времена, когда сравнительно менѣе обдуманно начинали войну, всетаки дорожили благодѣяніями мира, дружественными и торговыми сношеніями. Россійскому Духовенству это хранилище, кромѣ его мирнаго значенія, должно быть дорого и потому, что первые Лѣтописцы были иноки, что составителями грамотъ и договоровъ были также единственныя нѣкогда грамотныя на Руси духовныя особы, что здѣсь собраны всѣ слѣды нашихъ сношеній съ Православными Патріархами и народами Востока, начиная съ 1500 г. и что, въ числѣ ихъ, бережется здѣсь грамота Аѳонскаго монастыря, при которой въ 1648 году,

---

15) Работавшаго также при Храмѣ Христа Спасителя въ теченіе восьми лѣтъ и сдѣлавшаго для онаго до 180 изображеній, въ число коихъ входятъ святцы, запрестольныя и выносныя хоругви и 90 стѣнныхъ изображеній.

Digitized by Google

была прислана въ Москву первая копія съ Иверской иконы Божіей Матери, заказанная „по слову Патріарха Никона“; [16]) здѣсь же хранятся буллы, которыми Папы приглашали нашихъ Царей присоединиться къ другимъ христіанскимъ Государямъ для истребленія невѣрныхъ. Здѣсь же прибереженъ Кучукъ-Кайнарджійскій трактатъ, коимъ выговорены были первыя льготы въ пользу нашихъ Восточныхъ единовѣрныхъ и единокровныхъ братій и которыя положили начало недавно совершившемуся ихъ освобожденію. Наконецъ, изъ всеподданнѣйшихъ отчетовъ Архива узнаемъ, что и послѣ великихъ Историковъ нашихъ Карамзина и Соловьева, годами изучавшихъ его сокровища, большинство ученыхъ изслѣдователей въ Архивѣ до сихъ поръ составляютъ Архимандриты и Священники. Самъ Высокопреосвященнѣйшій Владыка нашъ Митрополитъ Макарій, пользующійся, съ Высочайшаго разрѣшенія Архивскимъ матеріаломъ на дому, въ недавно изданномъ имъ XI томѣ Исторіи Церкви безпрестанно ссылается на документы сего Архива.

Много достойныхъ дѣятелей потрудилось въ немъ съ любовью къ Отечеству, съ любовью къ наукѣ и къ ближнему. Неоцѣнимо для потомства самоотверженіе тѣхъ, которые приводили въ систему разнообразныя дѣла Архива и добросовѣстно составляли каталоги, нынѣ облегчающіе въ немъ полезную работу.

Живое сочувствіе къ старинѣ нынѣ благополучно Царствующаго ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА, доказанное уже тѣмъ, что Онъ, съ юныхъ лѣтъ, былъ Почетнымъ Предсѣдателемъ Русскаго Историческаго Общества и неоднократно подтверждавшееся со времени Его воцаренія, служитъ ручательствомъ, что при Немъ, Правительство

[16]) ср. Подлинные Акты, относящіеся къ Иверской Иконѣ Божіей Матери, принесенной въ Россію въ 1648 году. Изд. Коммиссіи печ. Государств. Грам. и Договоровъ, состоящ. при Москов. Гл. Архивѣ Мин. Ин. Дѣлъ. М. 1879 г. in 8° ц. 50 коп.

Digitized by Google

и наука еще болѣе будутъ извлекать пользы изъ сего источника самопознанія Россіи.

При Архивской Церкви не предполагается имѣть особый причтъ и Богослуженіе въ ней будетъ совершать Священникъ или Іеромонахъ, по приглашенію и на иждивеніе Церковнаго старосты, не безпрерывно, а лишь въ назначаемые для сего дни, преимущественно зимою для служащихъ въ Архивѣ и ихъ семействъ, числомъ слишкомъ 50-ти лицъ.

Въ концѣ прошлаго 1881 года Потомственный Почетный Гражданинъ Кононъ Никоновичъ Голофтѣевъ выразилъ желаніе быть старостою при Архивской домовой Церкви, обѣщавъ на свой счетъ производить расходы по содержанію сего храма. Свое кратковременное пребываніе въ должности старосты К. Н. Голофтѣевъ ознаменовалъ уже какъ рѣдкимъ личнымъ усердіемъ, такъ и значительными матеріальными пожертвованіями на окончательное устройство и благолѣпное украшеніе этой домовой Церкви.

Министерствомъ Иностранныхъ Дѣлъ на внутреннюю отдѣлку храма съ трапезною, притворомъ и сосѣдними библіотечными комнатами, отпущено было съ 1877 по 1882 г. включительно, всего около 6000 руб. сер.

10 марта 1882 г. К. Н. Голофтѣевъ утвержденъ въ званіи старосты съ благословенія Высокопреосвященнѣйшаго Макарія Митрополита Московскаго и Коломенскаго.

Прошеніе о разрѣшеніи освятить Церковь подано было Владыкѣ Директоромъ Архива въ С.-Петербургѣ и тогда Его Высокопреосвященству угодно было поручить своему Викарію Преосвященнѣйшему Алексію, Епископу Можайскому, совершить освященіе Архивской Церкви.

Первоначально назначенное на 5 мая, день чествованія памяти Св. Великомученицы Ирины, это торжество, по непредвидѣннымъ обстоятельствамъ отложено было до 29 числа того же мѣсяца.

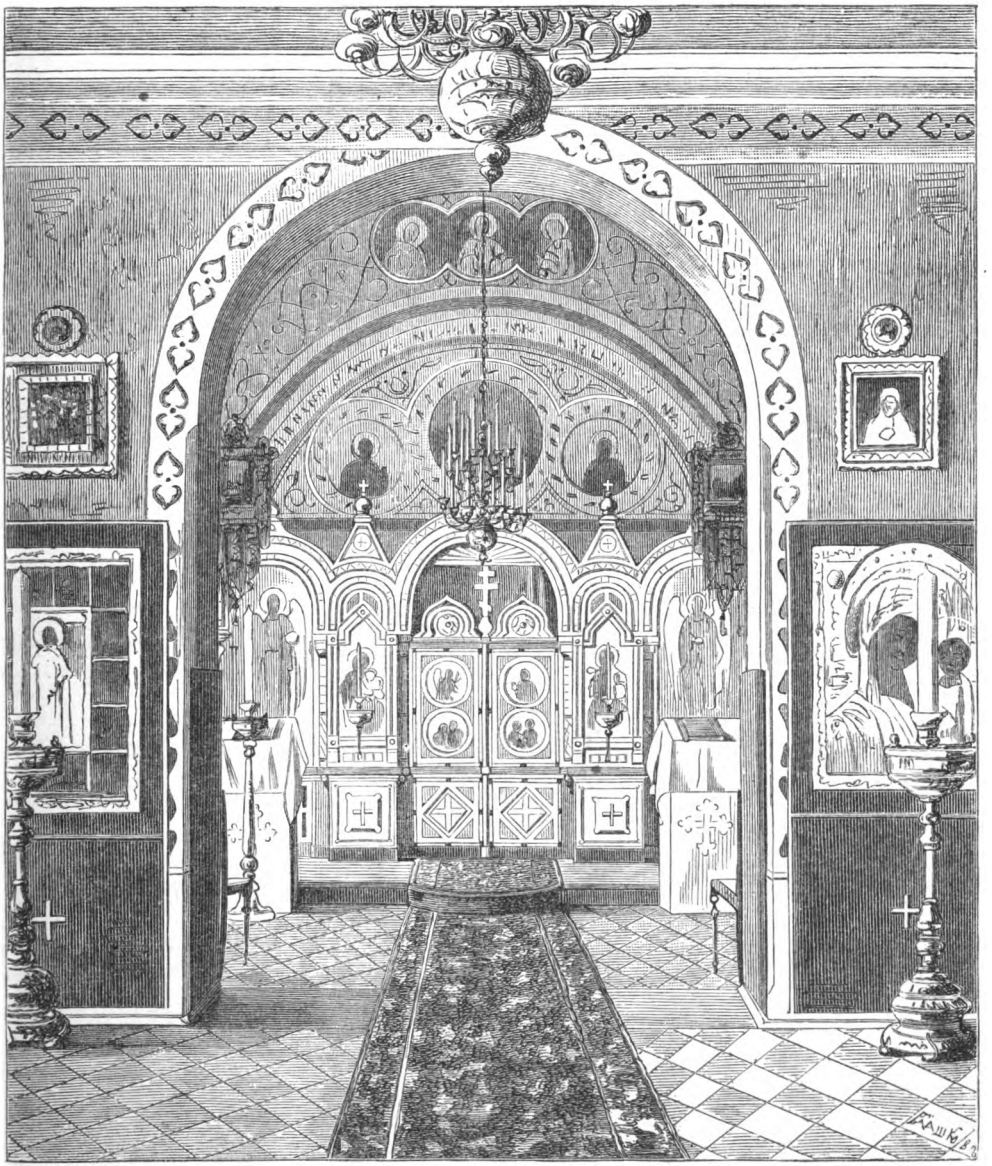
Его Сіятельство Г. Московскій Генералъ-Губернаторъ

Digitized by Google

Князь Владиміръ Андреевичъ Долгоруковъ, многія изъ начальствующихъ и почетнѣйшихъ особъ первопрестольной столицы, равно какъ Гг. занимающіеся въ Архивѣ учеными изслѣдованіями весьма сочувственно приняли приглашеніе Директора и Церковнаго Старосты почтить своимъ присутствіемъ освященіе Архивской домовой Церкви; отъ Министерства же Иностранныхъ Дѣлъ командированъ по сему случаю бывшій членъ коммиссіи по постройкѣ Архивскихъ зданій, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Михаилъ Николаевичъ Никоновъ.

Digitized by Google

Digitized by Google



Внутренность возобновленной церкви св. Ирины (XVII в.)

при Москов. Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ.

Digitized by Google

LIBRARY OF THE
UNION
THEOLOGICAL
SEMINARY,
NEW YORK.

Digitized by Google

СПИСОКЪ ПОЖЕРТВОВАНІЙ НА АРХИВСКУЮ ДОМОВУЮ ЦЕРКОВЬ.

Отъ Преосвященнѣйшаго Амвросія, Епископа Дмитровскаго, Викарія Московскаго, — два мѣдныхъ паникадила XVII вѣка.

Съ благословенія Преосвященнѣйшаго Игнатія, Епископа Костромскаго и Галицкаго:

I. Отъ Костромскаго первокласснаго каѳедральнаго Ипатьевскаго монастыря,

1. Напрестольный оловянный ковчегъ, для храненія Св. даровъ, съ вылитыми священными изображеніями и съ литерами: *Ц. М. Ѳ. Д.* т. е. „Царя Михаила Ѳеодоровича даръ“.

2. Оловянный потиръ и при немъ оловянная лжица, конца XVII столѣтія съ рѣзными изображеніями.

3. Евангеліе (напрестольное) напеч. въ Москвѣ, 1640 г. in f° 530 л. (ср. № 41. стр. 13. печ. Хронологич. каталогъ Славяно-Русск. Книгъ Церковн. печати съ 1517—1821 г. Состав. И. Токмаковымъ. Спб. 1879 г. in 8°); въ потертомъ бархатномъ переплетѣ съ двумя вызолоченными изображеніями Евангелистовъ на нижнихъ углахъ верхней доски и съ одною застежкою.

II. Отъ Авраміево-Городецкаго монастыря,

Евангеліе (напрестольное), напеч. въ Москвѣ, 1651 г. in f° 484 л. (ср. № 53. стр. 14, того же каталога), въ потертомъ зеленомъ бархатномъ переплетѣ съ серебряными застежками и съ изображеніями по серединѣ Воскресенія Христова и по угламъ четырехъ Евангелистовъ на серебрѣ.

Digitized by Google

III. Отъ Макаріево-Унженскаго монастыря,

Евангеліе (напрестольное), напеч. въ Москвѣ, 1653 г., in f°, 517 л. (ср. № 55, стр. 14, того же каталога), изображенія Евангелистовъ рѣзныя на деревѣ; обложено серебряными досками съ такими же застежками; серебра на Евангеліи 2 ф. 82 золотника.

IV. Отъ Николаевско-Тихонова Луховскаго монастыря,

Евангеліе (напрестольное), напеч. въ Москвѣ, 1657 г. in f°, 1 л. 14 стр., 6 л. 780 и 129 стр., и 2 л. (ср. № 57, стр. 14. того же каталога); въ переплетѣ обтянутомъ малиновымъ бархатомъ, съ серебряными застежками и съ изображеніями по серединѣ Воскресенія Христова и по угламъ четырехъ Евангелистовъ на серебрѣ.

V. Отъ Николо-Бабаевскаго монастыря,

Евангеліе (напрестольное), напеч. въ Москвѣ, 1677 г. in f°, 1 л. и 968 стр. (ср. № 69, стр. 15, того же каталога); въ переплетѣ, обтянутомъ малиновымъ бархатомъ съ изображеніями по серединѣ Воскресенія Христова и по угламъ четырехъ Евангелистовъ на верхней доскѣ, обложенной позолоченнымъ серебромъ, съ такими же застежками.

Отъ Потомственнаго Почетнаго Гражданина Конона Никоновича Голофѣева;—плащаница, двѣ металлическихъ хоругви, дарохранительница, дароносица съ прибором, серебряный гробикъ въ престолъ для мощей, металлическія: хлѣбодарница, водосвятная чаша и крестъ съ сосудомъ для пшеницы; мѵрница, два кадила, два копія, два ковша серебряные-вызолоченные, двѣнадцать мѣдныхъ позолоченныхъ свѣчниковъ въ старинномъ стилѣ, два парчевыхъ облаченія для священника, діакона и причетника, и нѣкоторые другіе предметы, а также шесть колоколовъ для наружной звоницы въ 30 пудовъ вѣсу и всѣ необходимыя принадлежности для совершенія обряда освященія Церкви.

По приказанію Его Сіятельства бывшаго Оберъ-Прокурора Св. Сѵнода, нынѣ Президента Императорской Акаде-

Digitized by Google

міи Наукъ и Члена Государственнаго Совѣта, графа Дмитрія Андреевича Толстаго, отъ Московской Синодальной Типографіи 32 книги, составляющія полный церковный кругъ въ томъ числѣ Евангеліе (напрестольное) напеч. въ Москвѣ, 1875 г. in f°, 1 и 359 л., съ гравированнымъ фронтисписомъ и 4 такими же изображеніями Евангелистовъ, въ малиновомъ бархатномъ переплетѣ съ мѣдно-вызолоченными изображеніями по срединѣ Воскресенія Христова и по угламъ четырехъ Евангелистовъ.

Отъ Его Высокопревосходительства Г. Министра Народнаго Просвѣщенія Ивана Давыдовича Делянова,—Икона Божіей Матери, скопированная профессоромъ Исторіи Искуствъ С.-Петербургскаго Университета А. В. Праховымъ со стѣнной живописи Кирилловской Церкви въ Кіевѣ.

Отъ Его Высокопревосходительства Члена Государственнаго, Совѣта Статсъ-Секретаря Александра Васильевича Головнина,—двѣ акварели академика Солнцева, изображающія: Нерукотворенный Образъ Спасителя и Иверскую икону Божіей Матери.

Отъ Кавалерственной Дамы Варвары Евграфовны Чертовой, образъ Св. Великомученицы Варвары, сдѣланный изъ мозаики въ Серафимовскомъ монастырѣ, близъ Саровской пустыни (Нижегор. губ.).

Отъ Фрейлины Ея Величества Прасковьи Алексѣевны Мухановой, въ память ея братьевъ: бывшаго Товарища Министра Иностранныхъ Дѣлъ Николая Алексѣевича и служившаго въ Московскомъ Главномъ Архивѣ, Камеръ-Юнкера Владиміра Алексѣевича Мухановыхъ, — серебряное блюдо для просфоръ.

Отъ супруги Гофмейстера Маріи Александровны Нейдгартъ, рожд. Талызиной, — вышитый цвѣтами шерстяный коврикъ къ жертвеннику.

Отъ Елисаветы Александровны Нарышкиной, рожденной Хрущевой, — два бархатныхъ коврика, съ узоромъ, пред-

Digitized by Google

ставляющимъ цвѣты; одинъ къ престолу, другой къ жертвеннику.

Отъ супруги въ должности шталмейстера, Княгини Елены Петровны Черкасской, рожд. Ушаковой,—двѣ парчевыя одежды,—одна на престолъ, другая на жертвенникъ: 1) Одежда на престолъ изъ муарантика голубаго съ серебромъ, окаймленная серебряными кружевами; съ передней стороны широкія кружева, обдѣланныя каменьями; съ лицевой стороны помѣщено вышитое золотомъ и серебромъ изображеніе Св. Духа, а подъ нимъ такой же остроконечный крестъ съ пятью иконами, изображающими: въ срединѣ Господа Саваоѳа, сверху преп. Марію, снизу Св. Великомученицу Варвару, а по бокамъ Св. Царицу Елену и Кн. Бориса, и 2) такая же одежда на жертвенникъ, также со Св. Духомъ и Крестомъ; въ серединѣ креста изображеніе Спасителя въ терновомъ вѣнцѣ, вверху Св. Александра Невскаго, внизу Св. Великомученицы Варвары, а по бокамъ Св. Петра и Св. Маріи.

Отъ супруги Гофмейстера, Баронессы Маріи Петровны Бюлеръ, рожд. Княжны Черкасской,—образъ Спасителя для Царскихъ вратъ, писанный на перламутрѣ, работы Лукутина.

Отъ вдовы Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника Софьи Григорьевны Аладьиной, рожд. Баронессы Розенъ,—такой же образъ Божіей Матери.

Отъ вдовы Статскаго Совѣтника княгини Татьяны Семеновны Ханжери, рожд. Аладьиной,—бархатная малиноваго цвѣта пелена для аналоя съ вышитымъ крестомъ и золотою бахрамой и такими же кистями.

Отъ супруги Тайнаго Совѣтника Софьи Николаевны Батюшковой рожд. Кривцовой, для освященія престола, розовое масло изъ Калоферскаго монастыря (въ Болгаріи).

Отъ Тайнаго Совѣтника Валерія Ивановича Чарыкова, въ память служенія въ Московскомъ Главномъ Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ въ 1875 и 1876 г. его сына

Digitized by Google

Николая Валеріевича, нынѣ Камеръ-Юнкера и старшаго секретаря Канцеляріи сего Министерства: 1) потиръ, дискосъ, двѣ тарелочки, звѣзда и лжица (всего 6 предметовъ) серебряные вызолоченные, работы золотыхъ дѣлъ мастера Московскаго купца П. И. Красавина. 2) Такой же крестъ для молебновъ, работы Овчинникова, съ каменьями и съ вырѣзанною надписью на оборотѣ; крестъ этотъ уменьшенъ въ одинъ разъ противъ рисунка (ср. *Памятники Русск. Старины въ Западн. губерн. Имперіи*, изд. П. Н. Батюшкова, вып. IV. Спб. 1874 г. in f° рис. 9) креста XV в., хранящ. въ Николаевскомъ Соборѣ въ Вильнѣ; и 3) Евангеліе (для молебновъ) напеч. въ Кіевѣ, 1877 г. in 8° 1 и 308 л. съ хромолитографіями четырехъ Евангелистовъ; въ малиновомъ бархатномъ переплетѣ съ вызылоченною серебряною отдѣлкою.

Отъ г. Директора Московскаго Главнаго Архива Министерства Иностранныхъ Дѣлъ, Гофмейстера Барона Ѳедора Андреевича Бюлера, — Службы на каждый день Страстной седьмицы, напеч. въ Москвѣ 1862 г. in 4°, въ 6 книгахъ.

Отъ вдовы Потомственной Почетной Гражданки Александры Васильевны Мазуриной, — образъ Всемилостиваго Спаса (изображенный на Никольскихъ воротахъ Московскаго Кремля) съ Преподобнымъ Сергіемъ и Варлаамомъ; сверху Ангелы съ орудіями казни Христовой; Московскаго письма начала XIX вѣка., риза серебряная вызолоченная 1816 года.

Изъ С.-Петербурга, отъ вдовы Члена Государственнаго Совѣта Елисаветы Ѳедоровны Левшиной, рожд. Брискорнъ,— парчевая одежда на престолъ рытаго зеленаго бархата по серебряному полю, обложенная серебрянымъ газомъ и отъ дочери Дѣйствительнаго Тайнаго Совѣтника Варвары Алексѣевны Левшиной,—два воздуха и одна пелена для Св. даровъ, — всѣ три изъ бѣлаго глазета (drap d'argent), съ бумажными наклеенными крестами, образами и цвѣтами, и съ золотою бахрамою.

Digitized by Google

Изъ Ярославля, отъ Екатерины Евгеніевны Щербачевой (дочери Ковровскаго мироваго судьи),—три воздуха изъ бѣлаго атласа съ вышивкою посреди шелкомъ на подобіе стариннаго изразца, съ шелковою же обшивкою кругомъ и съ золотою бахрамой.

Отъ Елисаветы Васильевны Протопоповой,—коврикъ на средину Церкви для молебновъ.

Отъ бывшаго старшаго Дѣлопроизводителя Архива, Статскаго Совѣтника Константина Александровича Щученко, — 1) старинная кокосовая ладоница, съ рельефными изображеніями, съ боковъ, Императора Петра I и Императрицы Анны Іоанновны съ разными военными аттрибутами, а на верху митрополичьихъ Кіевскихъ митръ, и 2) кокосовый потиръ.

Отъ кандидата правъ Сергѣя Матвѣевича Попова, — храмовая икона Св. Великомученицы Ирины въ серебряномъ окладѣ работы Овчинникова.

Отъ художника Ѳедора Яковлевича Борзенкова, — двѣ плащаницы, одна большая, другая малая для престола, двѣ хоругви парчевыя, пять иконъ лицевыхъ святцевъ; кипарисный рѣзной крестъ, пріобрѣтенный имъ отъ г. Салтанова, по словамъ котораго въ крестѣ находится часть Древа Животворящаго креста, и семь разныхъ мелкихъ предметовъ.

Digitized by Google

ПРИБАВЛЕНІЕ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Въ Пятницу, 28 мая, въ 6½ ч. веч. совершена была въ Архивской Церкви всенощная Протоіереемъ приходской, Воздвиженской Церкви В. А. Вишневскимъ съ хоромъ пѣвчихъ; послѣ чего происходило освященіе колоколовъ.

Въ самый день назначенный для освященія Архивской Церкви доставлена была отъ имени Московскаго Художественно-Промышленнаго Музея, Директоромъ онаго, Алексѣемъ Петровичемъ Олениннымъ,—копія (въ настоящую величину, въ рамкѣ орѣховаго дерева, за стекломъ) съ образа Знаменія Божіей Матери, хранящагося въ Рождественскомъ Монастырѣ въ г. Владимірѣ. Этою иконою благословила крестная мать Св. Благовѣрнаго Великаго Князя Александра Невскаго въ то время, когда онъ шелъ на войну противъ Шведовъ. Образъ этотъ всегда находился при мощахъ сего Св. Князя (Ср: *Церковно-Историческое описаніе Владимірскихъ достопамятностей, Іеромонаха Іоасафа.* 1857 г. in 8°) Въ тотъ же день пожертвованы были Архиву фотографомъ В. В. Левитскимъ,—2 экз. превосходно снятаго имъ, въ большомъ размѣрѣ, внутренняго вида Архивской домовой Церкви.

Въ Субботу, 29 мая, съ ранняго утра, около Архива было необычайное движеніе. Растворены были настежъ ворота на Моховую улицу, что дѣлается лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда ожидаются высокопоставленные посѣтители. На большомъ дворѣ стали появляться полицейскіе чины, необходимые при торжественныхъ съѣздахъ.

Какъ парадныя сѣни Архива, такъ и весь внутренній корридоръ, ведущій чрезъ Архивныя залы въ Церковь, были роскошно убраны массивными тропическими рас-

Digitized by Google

теніями, доставленными Церковнымъ Старостою К. Н. Голофтѣевымъ.

Внизу наружной Церковной лѣстницы, въ началѣ 10-го часа Директоръ Архива ожидалъ прибытія Преосвященнаго Викарія Московскаго Алексія, Епископа Можайскаго, гдѣ и встрѣтилъ Его Преосвященство въ 9½ часовъ. На паперти Архіерей принятъ былъ четырьмя Протоіереями, съ Діаконами и причетниками изъ Церквей: Девяти Мучениковъ, что въ Кудринѣ, отцемъ Благочиннымъ Протоіереемъ Александромъ Ивановичемъ Любимовымъ; домовой Церкви г. Московскаго Генералъ-Губернатора Протоіереемъ Григоріемъ Лазаревичемъ Соколовымъ; Воздвиженія Честнаго Креста, что на Воздвиженкѣ, Протоіереемъ Василіемъ Алексѣевичемъ Вишневскимъ; Св. Николая Чудотворца, что въ Пыжахъ на Ордынкѣ, Протоіереемъ Симеономъ Андреевичемъ Мясоѣдовымъ со св. крестомъ, иконами, хоругвями, кадилами и хоромъ пѣвчихъ Сахарова. Послѣ этой церемоніи, посреди Церкви, на приготовленномъ для сего амвонѣ, началось облаченіе Архіерея и, за тѣмъ, освященіе храма; послѣ чего, совершено было благодарственное молебствіе, во время коего протодіакономъ Верхо-Спасскаго Собора (въ Кремлѣ) Василіемъ Ивановичемъ Скворцовымъ провозглашено многолѣтіе ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ, ГОСУДАРЫНѢ ИМПЕРАТРИЦѢ, ГОСУДАРЮ ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ НАСЛѢДНИКУ ЦЕСАРЕВИЧУ и всему Царствующему Дому. Послѣ того, были слѣдующіе возгласы, на которые хоръ пѣвчихъ отвѣчалъ: „многая лѣта!“

1) Святѣйшему Правительствующему Всероссійскому Синоду, Святѣйшимъ Патріархамъ Православнымъ: Вселенскому Константинопольскому Іоакиму, Іерусалимскому Іерооею, Александрійскому Софронію, Антіохійскому Іерооею и Господину нашему Высокопреосвященнѣйшему Митрополиту Московскому и Коломенскому и Священно-Архимандриту Макарію,

Digitized by Google

2) Его Свѣтлости Государственному Канцлеру, Князю Александру Михаиловичу Горчакову,

3) Его Высокопревосходительству Министру Иностранныхъ Дѣлъ, ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Статсъ-Секретарю Николаю Карловичу Гирсу,

4) Его Сіятельству Московскому Генералъ-Губернатору Князю Владиміру Андреевичу Долгорукову,

5) Начальствующимъ, служащимъ и подвизающимся въ Архивѣ на пользу отечественнаго бытописанія.

Вслѣдъ за этимъ, была пропѣта «вѣчная память»:

Великому Основателю сего хранилища, Императору Петру I-му, Устроительницѣ онаго, Императрицѣ Екатеринѣ II-й, Обновителю Императору Александру II-му и Благочестивѣйшей Императрицѣ Маріи Александровнѣ,

Высокопреосвященному Митрополиту Московскому Иннокентію и Архіепископу Ярославскому и Ростовскому Леониду, [1])

Создателямъ храма сего, Благочестивой Царицѣ Наталіи Кирилловнѣ, Боярину Кириллу Полуэктовичу Нарышкину и Россійскому Посланнику, Намѣстнику Вологодскому, Боярину Василію Ивановичу Стрѣшневу,

Учредившему при Архивѣ Коммиссію печатанія Грамотъ и Договоровъ, Канцлеру Графу Николаю Петровичу Румянцову, начальствовавшимъ и служившимъ въ этомъ учрежденіи,

и Православнымъ воинамъ, положившимъ животъ свой за вѣру, Царя и за пріобрѣтеніе Отечеству границъ, обезпеченныхъ мирными договорами.

Въ заключеніе, было провозглашено многолѣтіе:

Христолюбивому Россійскому воинству, оберегающему границы Отечества, утвержденныя мирными договорами,

и благоустроителямъ и украсителямъ Святаго храма сего.

---

[1]) См: стр: 10 и 11 сего Очерка.

Digitized by Google

За проскомидіей вынуты были части за здравіе: Государственнаго Канцлера Кн. А. М. Горчакова и Министра Иностранныхъ Дѣлъ Н. К. Гирса, съ ихъ семействами, и за упокой: Графа Н. П. Румянцова, Княгини М. А. Горчаковой, Графини М. Д. Нессельроде, Управлявшихъ Архивомъ: Сенатора М. Г. Собакина, Дѣйств. Ст. Сов. Н. Н. Бантышъ-Каменскаго, Сенатора А. Ѳ. Малиновскаго и Гофмейстера Кн. М. А. Оболенскаго; а также скончавшихся, съ 1874 года, на службѣ въ Архивѣ: И. Ѳ. Аммона, А. В. Рачинскаго, Н. Н. Кудрявцева, А. Ф. Побуковскаго, С. Д. Наумова и К. А. Щученко. Затѣмъ, началась Литургія, которая окончилась въ 1½ ч. пополудни. Торжество почтили своимъ присутствіемъ Гг. Московскіе Генералъ-Губернаторъ Кн. В. А. Долгоруковъ и Комендантъ, генералъ-отъ-Инфантеріи Фридрихсъ; нашъ Посолъ въ Константинополѣ Е. П. Новиковъ, Почетные Опекуны: Дѣйств. Тайн. Сов. В. А. Дашковъ, Генералъ-отъ Инфантеріи Д. Н. Бѣлевцовъ и Генералъ-Лейтенантъ Кн. М. В. Шаховской-Глѣбовъ-Стрѣшневъ съ супругою, Княгиня Е. П. Черкасская, рожд. Ушакова, А. Н. Стрекалова, Президентъ и Вице-Президентъ Дворцовой Конторы: и. д. Оберъ-Гофмейстера Гр. А. В. Орловъ-Давыдовъ и Гофмейстеръ С. М. Сухотинъ, командированный отъ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ, Дѣйств. Ст. Сов. М. Н. Никоновъ, служившій прежде въ семъ-же Министерствѣ, Дѣйств. Ст. Сов. В. Е. Энгельгартъ, Вице-Президентъ Одесскаго Общества Исторіи и Древностей Н. Н. Мурзакевичъ, Членъ и Правитель дѣлъ Археографической Коммиссіи А. И. Тимоѳеевъ, Директоръ Оружейной Палаты А. А. Талызинъ и многія другія почетныя и начальствующія лица; а изъ числа членовъ Московскихъ ученыхъ Обществъ: Д. И. Иловайскій, А. А. Мартыновъ, Е. В. Барсовъ, А. Е. Викторовъ. В. Е. Румянцевъ, и мн. др.

Директоръ Архива и служащіе въ немъ принимали и провожали гостей. Во время причастнаго стиха, Протоіереемъ

Digitized by Google

Церкви Воздвиженія В. А. Вишневскимъ была произнесена проповѣдь.

По окончаніи Богослуженія, всѣ высокопоставленные гости перешли въ кабинетъ Директора, гдѣ былъ поданъ чай; послѣ чего, Церковнымъ Старостою К. Н. Голофтѣевымъ предложенъ былъ обѣденный завтракъ, роскошно сервированный въ сводчатыхъ залахъ нижняго этажа Архива, убранныхъ тропическими растеніями; портретъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА былъ также украшенъ лаврами, цвѣтами и дубовыми вѣтвями.

Во время обѣда, первый тостъ былъ предложенъ Кн. В. А. Долгоруковымъ за здоровье ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА и покрытъ былъ громкими криками „*ура*“! Затѣмъ слѣдовали тосты:

За здоровье ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ, НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА и всего Царствующаго Дома.

За благоденствіе многолюбимой нами Россіи и за процвѣтаніе сокровищницы Исторической старины, нашей матушки Москвы.

За здоровье нашего дорогаго и высокочтимаго гостя, Московскаго Генералъ-Губернатора Князя Владиміра Андреевича Долгорукова; на что Его Сіятельство отвѣтствовалъ, провозгласивъ тостъ въ честь Директора Архива Барона Ѳ. А. Бюлера.

За здоровье Высокопреосвященнаго Митрополита Макарія и Преосвященнаго Викарнаго Алексія, Епископа Можайскаго.

За здоровье Его Свѣтлости Государственнаго Канцлера Князя А. М. Горчакова и Министра Иностранныхъ Дѣлъ Николая Карловича Гирса.

За здоровье столь много содѣйствовавшаго благолѣпію и освященію нашего храма, почтеннаго Церковнаго Старосты К. Н. Голофтѣева.

За здоровье всѣхъ почтившихъ праздникъ своимъ сочувственнымъ присутствіемъ.

Digitized by Google

За ветерановъ Архива: Владиміра Павловича Титова и Александра Ивановича Кошелева, начавшихъ въ немъ свою многополезную службу отечеству; за здоровье Статсъ-Секретаря А. Ѳ. Гамбургера, положившаго, въ бытность свою Директоромъ Хозяйственнаго Департамента М. И. Д. столь много заботъ на приспособленіе бывшаго зданія Горнаго Правленія къ устройству въ нёмъ Архива; а также С. В. Дмитріева и А. А. Мартынова, безъ содѣйствія коихъ немыслима была-бы окончательная отдѣлка Архивской Церкви.

Были еще предлагаемы другіе тосты въ честь различныхъ лицъ и учрежденій; послѣ чего, Дѣйств. Ст. Сов. А. Д. Озерскій прочелъ сочиненный имъ тутъ-же, экспромтъ въ стихахъ.

Во время обѣда были посланы поздравительныя телеграммы въ С.-Петербургъ и другія мѣста, на что были получены отвѣты [2]).

Послѣ освященія, въ Архивской Церкви, согласно каноническимъ постановленіямъ, ежедневно было совершаемо Богослуженіе, въ продолженіе 2-хъ недѣль; въ лѣтнее же время, оно прекратилось и возобновлялось лишь въ особенныхъ случаяхъ, какъ напр. 30 Августа, въ Высокоторжественный день тезоименитства ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА и въ Воскресенье, 12 Сентября, когда во время ВЫСОЧАЙШАГО пребыванія въ Москвѣ, прибылъ сюда Г. Министръ Иностранныхъ Дѣлъ и пригласилъ Князя Николая Черногорскаго осмотрѣть Архивъ и отслушать, въ его Церкви, напутственный молебенъ. Статсъ-Секретарь Гирсъ встрѣтилъ Его Высочество, вмѣстѣ съ Директоромъ и личнымъ составомъ онаго. Священнодѣйствовалъ Архіепископъ Ѳаворскій Никодимъ, вышедшій на встрѣчу Князя къ дверямъ храма съ крестомъ и святою водою. Послѣ многолѣтія ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВАМЪ, ГОСУДАРЮ НАСЛѢДНИКУ ЦЕСАРЕВИЧУ

---

[2]) Экспромтъ и телеграммы помѣщены ниже въ приложеніи.

Digitized by Google

и всему ЦАРСТВУЮЩЕМУ ДОМУ, возглашено было многолѣтіе Благовѣрнымъ Князю Николаю Петровичу, Княгинѣ Миленѣ съ чадами, и всему единовѣрному, единоплеменному намъ народу Черной Горы, и Его Высокопревосходительству Министру Иностранныхъ Дѣлъ, Е. И. В. Статсъ-Секретарю Николаю Карловичу Гирсу съ семействомъ.

Съ 14 Ноября, Высокоторжественнаго дня рожденія ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ, начались постоянныя службы въ Архивской домовой Церкви. Въ ознаменованіе этого дня Церковнымъ Старостой пожертвованы были цѣнныя ризы изъ серебрянной парчи. Директоръ Архива увѣдомилъ о семъ состоящаго при ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВѢ, Гофмейстера Кн. И. М. Голицына, которымъ объявлена была благодарность ИМПЕРАТРИЦЫ всѣмъ чинамъ Архива, присутствовавшимъ при молебнѣ и Старостѣ. (ср: Приложенія).

Г. Товарищъ Министра Иностранныхъ Дѣлъ, Тайный Совѣтникъ А. Е. Влангали, еще прежде Его Высокопревосходительства Н. К. Гирса, осматривалъ Архивскую Церковь, именно 10 Августа.

Съ 29 мая 1882 года поступили слѣдующія пожертвованія на Архивскую домовую Церковь:

1. Изъ С.-Петербурга, отъ вдовы бывшаго Товарища Министра Иностранныхъ Дѣлъ М. Н. Вестманъ, коверъ бархатный, вышитый золотыми крестами.

2. Изъ Дерпта, отъ супруги Тайн. Сов. Е. А. Миллеръ, рожд. Леонтьевой,— пелена для аналоя шелковая, по срединѣ ея вышиваніе по канвѣ на синемъ фонѣ, сверху и снизу широкая шелковая бахрома.

3. Отъ Его Высокопревосходительства Г. Директора Архива, Дѣйств. Тайн. Сов. Барона Ѳ. А. Бюлера,—три позолоченныя лампады къ образамъ.

4. Отъ Церковнаго Старосты Потомств. Почетн. Гражданина К. Н. Голофтѣева, коверъ на всю Церковь и три большихъ посеребреныхъ свѣчника.

Digitized by Google

5. Отъ класнаго художника 1-й степени В. Д. Фартусова,—написанная имъ икона съ изображеніями Ангеловъ семейства Г. Директора Архива.

и 6. отъ подрядчика, столярнаго мастера, крестьянина Владимірской Губерніи А. С. Голубева,—къ той же иконѣ, кіотъ орѣховаго дерева съ позолотой.

Обо всѣхъ этихъ, какъ и другихъ пожертвованіяхъ, было своевременно публиковано въ *Московск. Вѣдомостяхъ* и въ *Journal de S.-Pétersbourg*.

Еще съ Января 1882 года Министерство назначило особаго сторожа для Церкви, которому теперь сдано, по описи, все Церковное имущество.

Зимой 1882—3 г. происходило Богослуженіе съ хоромъ пѣвчихъ нетолько по Субботамъ и Воскресеньямъ, а также въ праздничные дни, какъ напр: 26 Февраля (въ Субботу) въ Высокоторжественный день рожденія ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА была Литургія, послѣ чего, совершено было благодарственное молебствіе съ многолѣтіемъ. А такъ какъ Восшествіе на Престолъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА 2 Марта пришлось въ Среду первой недѣли Великаго поста, то подобно тому, какъ и во всѣхъ прочихъ Московскихъ Церквахъ, торжественное Богослуженіе происходило въ Воскресенье 6-го числа, но службы продолжались и великимъ постомъ, на 1-й и страстной седмицахъ, вслѣдствіе чего Директоръ и многіе изъ Гг. служащихъ въ Архивѣ, равно какъ вся служительская его команда съ семьями говѣли въ своей Церкви и сподобились пріобщиться въ ней Св. Таинъ. Церковь посѣщали и многія постороннія лица. Богослуженіе прекратилось съ Ѳоминой недѣли.

Между тѣмъ, въ двухъ сосѣднихъ Библіотечныхъ комнатахъ, гдѣ размѣщаются молящіеся, за недостаткомъ мѣста въ самой Церкви, разложены акты и книги, имѣющіе отношеніе къ предметамъ чествованія Православныхъ и развѣшаны изображенія, напоминающія тѣхъ, кому храмъ обязанъ сво-

Digitized by Google

имъ существованіемъ. Такъ, въ Отдѣлѣ IX поставлена витрина, гдѣ положены: 1) подлинныя грамоты на Греческомъ языкѣ [3]), при которыхъ присланъ былъ въ Москву, въ 1648 году, изъ Аѳонскаго Иверскаго Монастыря, первый, заказанный „по слову“ Патріарха Никона, списокъ съ находящейся тамъ, чудотворной иконы Божіей Матери. 2) дѣло о присылкѣ въРоссію Персидскимъ Шахомъ Аббасомъ, Ризы Господней и 3) Акафистъ, принадлежавшій Царицѣ Натальѣ Кирилловнѣ. Надъ этою витриною помѣщена фотографія Иверскаго Валдайскаго монастыря (основаннаго Никономъ), снятая съ рисунка, находящагося въ принадлежащей Стокгольмскому Королевскому Архиву, рукописи о Шведскомъ Посольствѣ въ Россію въ 1673 г.; а насупротивъ, за стеклами большаго шкафа, хранятся 290 древнѣйшихъ Славяно-Русскихъ книгъ Церковной печати, изданныхъ большею частью въ Венеціи, Львовѣ, Краковѣ, Острогѣ и Вильнѣ [4]), когда въ Москвѣ еще не существовало Печатнаго Двора. Въ этомъ же шкафу находятся: подлинная опись изъ Приказныхъ дѣлъ Архива, Нарышкинской Церкви 1672—1673 гг., Нарышкинское Евангеліе 1698 г. и пять Евангелій 1640, 1651, 1653, 1657 и 1677 гг., присланныхъ въ 1878 году изъ разныхъ Монастырей Костромской Епархіи, съ благословенія нынѣ въ Бозѣ почившаго Преосвященнѣйшаго Игнатія, Епископа Костромскаго и Галицкаго [5]). Рядомъ съ этой залой, въ Отдѣлѣ Бар. Ѳ. А. Бюлера помѣщены: портретъ, писанный масляными красками Царицы Наталіи Кирилловны, изъ рода Нарышкиныхъ, пожертвованный Княгиней А. М. Хилковой и фотографированный портретъ Высокопреосвященнѣйшаго Макарія, Митрополита

[3]) Изданы Архивомъ въ 1879 г.

[4]) Ср: Хронологич. Каталогъ Славяно-Русск. книгъ Церковн. печати съ 1517 по 1821 г. Библіотеки Москов. Гл. Архива М. И. Д. Состав. А. Е. Викторовымъ и И. Ѳ. Токмаковымъ. М. 1877 г. in 8⁰.

[5]) Ср: стр: 19 и 20 сего Очерка.

Digitized by Google

Московскаго и Коломенскаго, пожертвованный Намѣстникомъ Св. Троицкой Сергіевой Лавры, Архимандритомъ Леонидомъ. Этотъ портретъ потому помѣщенъ около Церкви, что съ благословенія нынѣ въ Бозѣ почившаго Архипастыря, при его жизни, возобновлена домовая Архивская Церковь. Тамъ-же находятся: 1) фотолитографированный снимокъ со старинной гравюры, изображающей обрученіе Царя Алексѣя Михайловича съ Наталіею Кирилловною Нарышкиной; рисунокъ взятъ съ обрученія Божіей Матери (Rubens, S. Bolwert), въ большомъ размѣрѣ, но точь въ точь; даже голова Іосифа обращена въ голову Филарета Никитича почти цѣликомъ, и 2) копія съ портрета брата Царицы, Начальника Посольскаго Приказа и бывшаго хозяина теперешняго Архивскаго дома, Аѳанасія Кирилловича Нарышкина (хромолитографиров. рисунокъ Ф. Дрегера, изъ *Древностей Россійскаго Государства*, изд. Москов. Оружейной Палаты, 1849, 1851 и 1853 гг. in f° ср: № 16 отд. IV).

1883 годъ ознаменовался для Архивской Церкви слѣдующими событіями:

13 Мая, ИХЪ ИМПЕРАТОРСКІЯ ВЫСОЧЕСТВА ГОСУДАРЬ ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМІРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ и ГОСУДАРЫНЯ ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ МАРІЯ ПАВЛОВНА почтили Своимъ посѣщеніемъ Архивъ и любовались его домовою Церковью.

18-го числа того-же мѣсяца, въ Архивѣ былъ Лама, высшее духовное лицо Калмыцкаго народа, Зоуба Аракба Самтановъ, въ сопровожденіи пяти своихъ единоплеменниковъ. Осмотрѣвъ Архивскую домовую Церковь, Лама велѣлъ сопровождавшему его Гелюнгу положить нѣсколько серебряныхъ монетъ подъ образъ Божіей Матери, сказавъ, при этомъ что „Богъ одинъ“ и что онъ желаетъ оставить свое приношеніе въ Церкви.

Съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія, исходатайствованнаго Г. Министромъ Иностранныхъ Дѣлъ, Староста домовой Церкви

Digitized by Google

Архива, Потомств. Почетн. Гражданинъ К. Н. Голофтѣевъ имѣлъ счастіе поднести ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ 24 Мая, въ Большомъ Кремлевскомъ Дворцѣ, сооруженную его иждивеніемъ, въ изящномъ эмалевомъ окладѣ икону Св. Великомученицы Ирины, во имя коей возобновленъ сей храмъ, существовавшій еще въ то время, когда домъ, нынѣ занимаемый Архивомъ, принадлежалъ отцу Натальи Кирилловны. По бокамъ означенной иконы, въ честь ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, находится изображеніе Св. Александра Невскаго, въ честь ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ — изображеніе Св. Маріи Магдалины и въ честь ГОСУДАРЯ НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА — Св. Николай Чудотворецъ. Риза иконы — сплошная эмалевая, изящной работы мастерской Я. А. Борисова. (Ср: № 143 *Моск. Вѣдом.* 25 Мая 1883 г.).

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

ПРИЛОЖЕНІЯ.

Digitized by Google

Digitized by Google

При самыхъ тщательныхъ розысканіяхъ, сперва библіографическихъ, а за тѣмъ архивныхъ, мы просмотрѣли всѣ почти документы и дѣла, которые, по нашему мнѣнію, должны были заключать историческія свѣдѣнія о помянутой домовой церкви. Въ настоящемъ приложеніи помѣщаемъ цѣликомъ безъ сокращенія копіи изъ Приказныхъ Дѣлъ Моск. Глав. Архива М. И. Д. и изъ дѣлъ Патріаршаго, Дворцоваго и Казеннаго Приказовъ за 1699—1730 гг., а также и изъ переписныхъ книгъ 1722—1726 гг., и въ дѣлахъ Розыскной Экспедиціи за 1768 г., хранящихся въ Архивѣ Мин. Юстиціи, гдѣ мы нашли достойные вниманія матеріалы; особенно представляетъ большой интересъ для церковной археологіи опись церкви 1722 года.

7183—1675 года Ноября 9. Указъ о невыдачѣ болѣе жалованья церкви Великомученицы Ирины попу Василью съ причетниками, потому что дворъ, гдѣ оная церковь находилась, отданъ со всѣмъ строеніемъ боярину Кирилѣ Нарышкину.

Въ нынѣшнемъ во 183 году Ноября въ 9 день Великій Государь Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичъ всеа великиа и малыя и бѣлыя Россіи Самодержецъ церкви великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василія Ивановича Стрѣшнева *), попу Василью съ причетники своего великого государя жалованья годовые руги давать не велѣлъ для того, что тотъ дворъ отданъ со всѣмъ строеньемъ боярину Кирилу Полуэктовичу Нарышкину **). Записать сей Великаго Государя Указъ въ записную книгу.

Выписано изъ Приказныхъ дѣлъ 1675 года (связка 499), хранящихся въ Москов. Главн. Архивѣ Мин. Ин. Дѣлъ.

Въ нынѣшнемъ въ 7207—1699 году Генваря въ числѣ, по указу великого государя царя и великого князя Петра Алексѣевича, всеа великія и

---

*) Василій Ивановичъ Стрѣшневъ участвовалъ въ избраніи Царя Михаила Ѳеодоровича на Царство, былъ окольничимъ, а при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ ѣздилъ посломъ въ Польшу и былъ бояриномъ, умеръ въ 1661 г. (ср. род. Книгу Кн. Долгорукова, часть IV. стр. 412—414).

**) Царь Алексѣй Михайловичъ сочетался вторымъ бракомъ съ Наталіею Кириловною Нарышкиною 22 Января 1671 года.

Digitized by Google

малыя и бѣлыя Россіи самодержца, взяты къ нему великому государю изъ приказовъ ружникомъ и обротчикомъ изъ Большіе казны годовымъ и кормовымъ денежнымъ окладомъ и что даетца съ отдаточного двора вина, а изъ Большаго Дворца хлѣбнымъ, а изъ казенного приказу суконнымъ дачамъ книги, и изъ тѣхъ книгъ выписано въ докладъ. *)

Къ ружнымъ церквамъ Кремля, Китая, Бѣлого, Земляного городовъ и за земляной городъ попомъ съ причетниками годовые руги и молебенныхъ и праздничныхъ по окладу и хлѣба, а сукна черезъ годъ.

Бѣлого города

Церкви Знаменія Пресвятыя Богородицы, что на новомъ дворѣ боярина Лва Кириловича Нарышкина:

двумъ попомъ по 18 рублевъ,
по сукну въ 2 рубли сукно,
ржи по 9 чети, овса по тому жъ;
дьякону 6 рублевъ,
сукно въ 2 рубли,
ржи 6 чети, овса тожъ;
просвирнѣ 4 рубли,
ржи 4 чети и под—2 четверика, овса тожъ,
дьячку 5 рублевъ,
сукно въ рубль,
ржи 5 чети безъ полу-2 четверика, овса тожъ,
пономарю 2 рубли,
ржи 3 чети, овса тожъ;
на просвиры пшеницы 2 чети безъ полуосмины,
итого 43 рубли,
суконъ по цѣнѣ на 7 рублевъ дается черезъ годъ,
ржи 36 чети, овса тожъ,
пшеницы 2 чети безъ полуосмины,
прихоцкихъ дворовъ нѣтъ.

Оставить всю дачу, а кормитца имъ подаяніемъ боярскимъ, на чьемъ дворѣ стоитъ церковь.

Церкви *Великомученицы Ирины*, что на старомъ дворѣ боярина Лва Кириловича Нарышкина:

попу 13 рублевъ
сукна въ 2 рубли,
ржи 9 чети, овса тожъ;

*) Выписано изъ хранящейся въ Московскомъ Архивѣ Министерства Юстиціи по патріаршему Дворцовому Приказу книги за № 96, л. 134 об. 135.

Digitized by Google

дьякону 6 рублевъ,
сукно въ 2 рубли,
ржи 6 чети, овса тожъ;
дьячку 5 рублевъ,
сукно въ рубль,
ржи 5 чети безъ полу 2 четверика, овса тожъ;
просвирнѣ 4 рубли
ржи 4 чети и пол-2 четверика, овса тожъ;
на просвиры пшеницы 2 чети безъ полуосмины;
пономарю 2 рубли
ржи 3 чети, овса тожъ;
итого 30 рублевъ,
суконъ по цѣнѣ на 5 рублевъ, даютца черезъ годъ:
ржи 27 чети, овса тожъ,
пшеницы 2 чети безъ полуосмины.

Оставить всю дачу, а кормитца имъ подаяніемъ боярскимъ, на чьемъ-дворѣ стоитъ церковь.

7207—1699 года Маія въ 18 день великій государь царь и великій князь Петръ Алексѣевичъ, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержецъ, слушавъ сей выписки, указалъ, по имянному своему великого государя указу, крутицкому митрополиту и протчимъ съ нимъ и московскихъ верховыхъ и нижнихъ соборовъ и церквей протопопомъ и попомъ съ причетники и уставщику и пѣвчимъ и крестовымъ дьякомъ, также Кремля, Китая, Бѣлого, Земляного городовъ и за Земляным городомъ и въ иныхъ городѣхъ и въ дворцовыхъ селехъ въ монастыри въ мужскіе архимандритомъ и игуменомъ и строителемъ съ братьею, въ дѣвичьи игуменьямъ съ сестрами, къ соборамъ и къ церквамъ протопопомъ и попомъ съ причетники и богодѣленныхъ избъ нищимъ и инымъ ружникомъ о дачѣ своего великого государя денежного и хлѣбного жалованья и за сукна деньгами учинить о всемъ неотмѣнно, какъ въ сей выпискѣ подъ статьями помѣчено; а за которыми монастырями и соборами и церквами и за иными ружниками въ сей выпискѣ крестьянскихъ и приходцкихъ дворовъ и земель и лавокъ и мельницъ и иныхъ прибылыхъ доходовъ не написано, а руга имъ помѣчена давать, и тѣхъ монастырей у архимандритовъ и у игуменовъ и у строителей съ братьею и у игуменей съ сестрами и соборовъ и церквей у протопоповъ и у поповъ съ причетники и у иныхъ ружниковъ у дачи ружного жалованья имать скаски за руками съ подкрѣпленіемъ: крестьянскіе и приходкіе дворы и земли и лавки и мельницы или иные какіе прибыльные доходы за ними есть ли; и буде за кѣмъ есть, и имъ ружного жалованья не давать, а довольствоватца имъ тѣми прибыльными доходы и того

Digitized by Google

смотрѣть и беречь прилежно и накрѣпко, чтобъ по сей выпискѣ на одну дачу двойныхъ дачь отнюдь никому не было и за очи и подставою и на умершихъ и на отставныхъ руги никтобъ не ималъ; а справясь о всемъ подлинно, чтобъ впредь отнюдь ни въ чемъ спору не было, сдѣлать окладную ружную книгу вновь, и къ предъидущему 7208 году отослать не замотчавъ для дачъ въ полату къ бурмистромъ, а сколько чего и съ кого порознь по подленной выправкѣ всей руги сбавлено и въ дачѣ будетъ, и о томъ учиня выписку въ тетратехъ съ перечни для подлинного вѣдома взнесть къ нему великому государю; а у той выправки дьякомъ и подьячимъ быть тѣмъ же, которые сію выписку дѣлали; а на церковную потребу на свѣчи, на ладонъ, на вино церковное, на просвиры, на кутьи въ соборы и къ церквамъ и въ предѣлы и въ монастыри вотчиннымъ и невотченнымъ давать сполна по прежнему для того, что тѣ деньги ружникомъ къ ихъ довольству не належатъ; а опричъ той именованной церковной дачи на иные церковныя потребы ничего не давать; а богадѣленнымъ нищимъ, буде за ними земель и иныхъ доходовъ нѣтъ, имѣя милостынные дачи давать сполна по прежнему всякому человѣку на лицо, и тѣхъ нищихъ у тѣхъ дачъ по вся годы пересматривать, чтобъ въ нихъ здоровыхъ и молодыхъ, которымъ мочно работать, отнюдь не было; а престарѣлымъ и увѣчнымъ велѣть въ тѣхъ богодѣльняхъ быть не исходнымъ и по міру не бродить; а просить имъ милостыни изъ богодѣленъ; а буде въ тѣхъ богодѣльняхъ явятца здоровые и молодые, которымъ мочно работать и тѣхъ, собравъ, отсылать въ работу на вѣчное житье въ Азовъ и въ иные завоеванные городы. Думной діакъ Никита Зотовъ.

Книга имянная переписи и свидѣтельства мужеска полу душъ господина генерала маэора, что нынѣ господинъ генералъ-крикъсъ камисаръ и кавалеръ, Черныщева и господъ штабъ и оберъ-афицеровъ кажное число имѣетца по оной переписи и по свидѣтельству 1722, 726 годовъ въ Москвѣ въ городѣхъ, а имянно въ Кремлѣ, въ Китаѣ, въ Бѣломъ и въ Земляномъ и за Земляным соборовъ и монастырей и синодальной и архіерейскихъ домовъ и монастырскихъ подворьевъ и приходцкихъ церквей и что при оныхъ соборѣхъ и церквахъ придѣловъ и званія мужеска полу душъ протопоповъ, ключарей, поповъ и діяконовъ и другихъ церковныхъ причетниковъ и синодального дому служителей и при нихъ дѣтей и свойственниковъ и ихъ служителей и въ богадѣльнѣхъ нищихъ, и то значитъ въ сей книгѣ имянно:

Пречистенскаго сорока. (ср. Л. 123 об.)

Церковь Знаменія Богородицы, что на новомъ дворѣ господъ Александра да Ивана Львовичевъ Нарышкиныхъ, да церковь мученицы *Ирины*, что на старомъ дворѣ ихъ же господъ Нарышкиныхъ каменные при

Digitized by Google

оныхъ церквахъ дѣйствительно служащіе попъ Иванъ Филипповъ 48-ми, у него сынъ Василей 6-ти, діаконъ Ѳедоръ Ивановъ 40 лѣтъ, у него сынъ Сергѣй 10-ти лѣтъ, дьячекъ Якимъ Сергѣевъ 54 лѣтъ, живутъ въ домѣ оныхъ господъ Нарышкиныхъ, получаютъ отъ того дому денежную и хлѣбную ругу. (хранится въ Москов. Архивѣ Мин. Юстиціи).

1722 г. Ноября въ „ “ день. Александра Львовича, Іоанна Львовича Нарышкиныхъ на Московскихъ ихъ дву дворехъ, которые на *Смоленской* улицѣ, построены святыя церкви каменныя древняго строенія во имя *Знаменія* Пресвятыя Богородицы да *Ирины* Христовы мученицы, которые дворы пожалованы указомъ его императорскаго величества, и при тѣхъ дворехъ и святые церкви, *а въ которыхъ годѣхъ оныя церкви построены и освящены и дворы пожалованы, и про то невѣдомо тою ради*, что *данные въ прошломъ 712 году сгорѣли;* а что во оныхъ церквахъ образовъ и книгъ и ризъ и всякой утвари, и то писано ниже сего:

Церковь *Знаменія* Пресвятыя Богородицы, а въ ней мѣстныхъ иконъ:

образъ Вседержителя Спаса,

образъ Петра и Павла,

образъ *Лва* Катанскаго, писано живописнымъ письмомъ,

образъ Пресвятыя Богородицы Знаменія, окладъ вѣнецъ и ризы и поля серебреные позлащены, да прикладъ серги серебреные одиначки съ зерны и съ изумруды, ожерелье, въ немъ двѣ запаны золотыя съ яхонты червчетыми, шесть изумрудовъ кругомъ обнизано жемчугомъ, перло жемчужное, на немъ четыре изумруда, въ вѣнцѣ семь камней двѣ запаны алмазныя въ золотѣ жъ, въ нихъ по большому зерну бурмицкому, въ тѣхъ запанахъ трехъ алмазовъ нѣтъ, въ убрусѣ восемь зеренъ бурмицкихъ; у Превѣчнаго младенца въ вѣнцѣ два камня изумрудные въ золотѣ, два зерна бурмицкихъ большихъ, запона золотая, въ ней алмазъ, кругомъ ея обнизано жемчугомъ, денегъ четыре алтына двѣ деньги, въ томъ числѣ одна копейка золотая; на ризѣ и на поляхъ пять камней въ золотѣ жъ три красныхъ, два зеленыхъ; на зарукавьяхъ двѣ запаны золотыя алмазныя и яхонтовыя, въ нихъ по шти камней; на поляхъ же наугольники прорѣзные съ финифтомъ, въ нихъ четыре камня; восемь крестовъ каменныхъ съ яхонты и съ изумруды и съ зерны; во главѣ образъ Святые Троицы, въ вѣнцахъ изумруды и яхонты; на поляхъ образы святыхъ мучениковъ Георгія, Іакова Перскаго, Ануфрія Великаго, Макарія Египетскаго, Симеона Сербскаго, Маріи Магдалины.

Царскія двери, иконостасъ рѣзные, двери сѣверныя и южныя, на нихъ писаны образы святыхъ архидіаконовъ Стефана и Лаврентія, въ деисусахъ праздники, апостолы, пророки, праотцы, всего тридцать иконъ.

Распятіе Господне и съ предстоящими Богородицею и Богословомъ рѣзные.

Digitized by Google

На стѣнахъ образы: образъ святыя Троицы Сергіево видѣніе, Успеніе Пресвятые Богородицы, Николая Чудотворца, оклады серебреные, вѣнцы серебреные золоченые въ рамахъ въ ленованныхъ.

Въ олтарѣ:

На престолѣ одѣяніе изорбатное золото съ серебромъ, поле штофъ золотной съ травки; на престолѣ Евангеліе, верхняя доска серебреная; образъ Спаситилевъ и Евангелисты съ черною, оболоченъ бархотомъ чернымъ, исподь, передникъ и наугольники серебреные жъ съ финифтью, кайма серебряная, два креста серебреные благословящія съ мощьми, покровы камчатые рудожелтые опушены камкою зеленою, кресты кружево серебреное,

ковчегъ оловянной

на жертвенникѣ одѣяніе камчатное двоеличное.

Сосуды: чаша, потиръ, дискосъ, два блюдечка, звѣзда съ черною серебряные позлащены, копіе каменное, два кофша да блюдо серебряные бѣлые, ручки позлащены съ травки.

Въ ризницѣ ризъ:

ризы изорбатныя золотныя, оплечье волоченое золотомъ и серебромъ по бархату, опушены камкою зеленою;

ризы изорбатныя золото съ серебромъ, передъ ветхъ, оплечье волоченое по червчатому бархату золотомъ и серебромъ, опушены атласомъ краснымъ;

ризы штофъ малиновой травы серебряныя, оплечье изорбатъ золотной съ серебромъ;

ризы бархатныя рытыя серебромъ, оплечье бархатъ золотной по зеленой землѣ, опушены атласомъ песочнымъ;

ризы объяринныя осиновыя, оплечье бархатное рытое, опушены атласомъ жаркимъ;

ризы объяринныя малиновыя, оплечье байберекъ песочной, травы золотныя, опушены атласомъ зеленымъ,

ризы объяринныя красныя, оплечье обьярь зеленая, опушены байберекомъ желтымъ;

ризы объяринныя желтыя, оплечье бархатъ золотой съ серебромъ, опушены отласомъ зеленымъ, ветхи;

ризы камчатныя песочныя, оплечье бархатъ рытой золотной, опушены кружевомъ серебрянымъ, обложены тафтою песочною, ветхи;

ризы атласныя желтыя, оплечье байберекъ песочной, травы золотныя, опушены отласомъ зеленымъ;

двои ризы отласныя зеленыя, опушены отласомъ краснымъ, у однихъ оплечье изорбатное золотное, у другихъ бархатъ рытой серебряной;

Digitized by Google

стихарь объяринной серебряной травчатой, оплечье шито по червчатому бархату золотомъ и серебромъ, на рукавахъ кружево золотное, подолъ опушенъ штофомъ малиновымъ съ травки золотными,

стихарь объяринной желтой, оплечье и на рукавахъ опушка объярь зеленая золотная, на подолѣ опушено объярью червчатою;

стихарь изорбатной цвѣтной, оплечье изорбатное золотное, опушенъ камкою желтою;

Стихарь тафтяной красной, оплечье атласъ зеленой, опушенъ тафтою желтою;

стихарь тафтяной жаркой, ветхъ;

патрахель штофъ малиновой, травы золотныя, опушена лентами серебряными, кисти шелковыя съ золотомъ, восемь пуговицъ серебряныхъ;

патрахель бархатъ рытой, двѣнадцать пуговицъ серебряныхъ;

патрахель изорбатная съ травки;

одинъ поясъ золотой съ серебромъ,

два пояса шелковыхъ,

орарь лента золотная по осиновой землѣ, опушенъ голуномъ золотнымъ,

два ораря бархатныхъ рытые серебряные,

орарь камчатной цвѣтной,

орарь бархатной черной, опушенъ кружевомъ зеленымъ кумащетымъ,

поручи золоченые золото съ серебромъ по червчатому бархату, кольцы серебряные,

двои поручи бархатные золотные, у однихъ пуговицы серебреныя;

поручи изорбатные цвѣтные, пуговицы серебреные;

поручи байберековые песочные;

два ковша;

два ковчега, обиты бархатомъ травчатымъ;

воздухи травы изорбатные золотные кресты низаны жемчугомъ, опушены кружево золото съ серебромъ, подложены камкою рудожелтою;

воздухи изорбатные, травы золотные, опушены кружевомъ серебреным, кресты голунъ серебреной;

воздухи штофъ малиновой, травы золотные, опушены кружево золото съ серебромъ, кресты голунъ серебреной;

воздухи бархатные красные кресты и опушено кружево серебреное;

воздухи байберековые песочные, опушены тафтою, кресты кружево преденое золотомъ;

воздухи изорбатные серебреные, опушены изорбатомъ, травы золотные кресты кружево серебреное;

воздухи объяринные серебреные съ травами, опушены отласомъ осиновымъ, крестъ и опушка въ два ряда, голунъ золотой;

Digitized by Google

одежда отъ стараго престола, напреди изорбатъ золотной, отъ горняго мѣста изорбатъ цвѣтной, пелена объерь серебреная, травы золотныя, опушена кружево золото съ серебромъ, кресты кружево плетеное золото съ серебромъ;

пелена налойная бархатъ рытой цвѣтной опушенъ голуномъ золотнымъ, бахрама золотная.

пелена бархатъ червчатой, опушенъ бархатомъ рытымъ золотнымъ, кресты кружево золотное;

пелена бархатная серебреная, опушена бархатомъ рытымъ, кресты кружево золотное;

пелена объерь серебреная съ травками опушена изорбатомъ цвѣтнымъ, крестъ кружево золотное;

восмь пеленъ бархатные рытые серебреные опушены бархатомъ червчатымъ, кресты кружево серебреное, въ томъ числѣ шесть двойные, двѣ одинакіе;

пелена комчатная рудожелтая, опушена камкою зеленою, крестъ обшитъ кружево серебряное;

два воздуха объярь серебряная травы шелковыя опушены отласомъ бѣлымъ травчатымъ, кресты золотные;

оплечье отъ ризъ шитое золотомъ по красному отласу, опушено кружевомъ золотнымъ;

два полотенца комортковые одно съ бахрамою, другое съ кружевомъ золотнымъ.

подсвѣчникъ мѣдной ветхой;

два подсвѣчника мѣдные рѣзные позолочены;

одинъ подсвѣчникъ деревянной, на него накладывается накладка мѣдная золочена;

два стула суконные осиновые съ бахрамою шелковою;

зеркало въ длину въ пол-аршина, въ ширину въ четверть аршина въ рамахъ черныхъ;

кадило серебреное;

два кадила мѣдные.

Книгъ:

двѣнадцать миней мѣсячныхъ,

два октая,

тріодь посная,

тріодь цвѣтная,

два служебника,

два апостола,

маргаритъ,

Digitized by Google

Ефрема Сирина житіе,
Евангеліе повседневное толковое,
минея праздничная,
минея общая.

При оной же церкви семь колоколовъ.

На другомъ старомъ дворѣ церковь каменная старинная во имя святыя *великомученицы Ирины*; которая построена изъ давныхъ лѣтъ; при оной церкви колокольня каменная жъ, на колокольнѣ по счету пять колоколовъ мѣдныхъ; а что во оной церкви мѣтеныхъ образовъ и книгъ и ризъ и сосудовъ и всякой церковной утвари, и то писано ниже сего:

Въ другой церкви *Ирины Христовой мученицы*:

образъ живоначальныя Троицы въ окладѣ, окладъ на поляхъ и вѣнцы чеканые серебреные вызолочены;

образъ знаменія Пресвятыя Богородицы въ окладѣ, поля и кругомъ ее и вѣнцы серебреные позолочены;

образъ святыя великомученицы Ирины въ окладѣ, вкругъ окладъ и вѣнцы чеканные серебреные да четырнадцать вѣнчиковъ маленькихъ серебреные вызолочены, да на ономъ же образѣ подпись словесная серебреная вызолочена жъ; прикладу подизъ серебреная вынизана жемчугомъ и ожерелье жемчужное съ простыми камнями, серьги съ жемчугомъ, камни простые лазоревые;

образъ Николая чудотворца въ окладѣ, окладъ басенной, а вѣнцы и гривенка чеканныя серебряныя вызолочены;

образъ верховныхъ апостоловъ Петра и Павла въ окладѣ, окладъ басенной, вѣнцы чеканные серебряные вызолочены;

образъ Спасителевъ, который надъ царскими дверьми старинный въ окладѣ, окладъ и вѣнцы мѣдные; а вышеписанные образы въ иконостасахъ;

образъ Спаса Нерукотвореннаго въ окладѣ, окладъ и вѣнецъ и гривенка серебряныя чеканныя вызолочены, на вѣнцѣ и на гривенкѣ камни простые счетомъ четыре камня;

Въ *теплой трапезѣ* надъ дверьми образъ Спасителевъ въ окладѣ, окладъ на поляхъ басенной, а вѣнецъ чеканной серебряной вызолоченъ въ рамахъ златистыхъ;

образъ Одигитрія Богородицы въ окладѣ, окладъ на поляхъ басонной, а вѣнецъ чеканной серебряной вызолоченъ въ рамахъ златистыхъ;

образъ Знаменія Богородицы въ окладѣ, окладъ *литой* вѣнецъ чеканной вызолоченъ, при ономъ образѣ двои серьги съ жемчугомъ мелкимъ, камни простые, ожерелья жемчужныя мелкаго жемчугу, въ рамахъ златистыхъ.

Digitized by Google

Въ холодной трапезѣ образъ Спасителевъ писанъ на полотнѣ живописной въ рамахъ;

образъ *Алексія* Божія человѣка и Андріана и Наталіи, на немъ четыре вѣнца серебряныя вызолочены.

Въ олтарѣ:

престолъ, на немъ одѣяніе изорбатное золотное травчетое красное, на немъ нашитъ крестъ кружевной серебреной, на ономъ престолѣ антиминсъ отласной бѣлой съ круживомъ золотнымъ; Евангеліе обложено краснымъ бархатомъ, въ срединѣ распятіе, а по углам Евангелисты серебреные вызолочены; на другой сторонѣ наугольники и въ срединѣ всего пять мѣстъ серебряныя травчетыя вызолочены;

крестъ серебряной вызолоченъ, въ немъ святыя мощи;

на престолѣ покровъ камчатой красной, около ево кружево бѣлое серебреное;

жертвенникъ, на немъ одѣяніе изорбатное золотное травчетое, на изорбатѣ крестъ нашитъ кружевной серебряной;

на ономъ жертвенникѣ сосуды потиръ, дискосъ, два блюдечка, звѣзда, лжица серебреная мѣстами вызолочены, копіе;

покровы атласныя красныя безъ кружева, на нихъ нашиты кресты кружевные серебреные маленькіе;

да на жертвенникѣ покровъ камчатой красной, на немъ нашитъ крестъ кружевной серебреной;

да за престоломъ крестъ деревянной письменной рѣзной;

да за престоломъ же образъ Знаменія пресвятыя Богородицы въ окладѣ, окладъ басенной серебреной вызолоченъ.

Въ ризницѣ:

Евангеліе праздничное, на немъ передняя дка чеканная серебреная съ травы, распятіе и евангелисты литые финифтные, нижняя доска обложена бархатомъ краснымъ, наугольники и въ срединѣ мѣсто—серебреныя чеканныя вызолочены;

потиръ серебреной съ черною вызолоченъ;

дискосъ серебреной чернево вызолоченъ чеканныя,

ризы парчевыя съ разными травы золотными, оплечье матерія золотная, вкругъ обложены оплечья и на подолѣ кружевомъ серебрянымъ съ городами

ризы другія, матерія золотная, оплечья той же матеріи, обложено оплечье и вкругъ подола кружевомъ серебренымъ съ городами;

ризы ветхія парчевыя съ травы золото съ серебромъ, оплечье шитое золотомъ по малиновому бархату;

ризы ветхія изорбатныя травчетыя, оплечье шитое по черному бархату золото съ серебромъ травчетое;

Digitized by Google

ризы ветхія изорбатныя травчетыя оплечье бархатное травчетое разноцвѣтное;

ризы ветхія отласныя желтыя, оплечье изорбатное травчетое красное;

стихарь парчевой травчетой, а травы золото съ серебромъ, оплечье одной парчи, вкругъ оплечья и вкругъ подола обложено кружевомъ золото съ серебромъ съ городами;

орарь лента золотная съ кистьми серебренными, подбитъ отласомъ желтымъ;

другой орарь изорбатной;

подризникъ камчатой красной, около оплечья обложено позументомъ серебренымъ;

подризникъ ветхой камчатой желтой, оплечье камчатое красное, вкругъ подола опушено тафтой красной;

подризникъ ветхой дорогильной зеленой безъ оплечья;

поясъ золото съ серебромъ, узлы золотые, кисти шелковыя. поверхъ серебро;

два пояса шелковые плетеные;

епатрахиль изорбатная цвѣтная съ травы золотными, кисти шелковыя, поверхъ серебро;

да двѣ епатрахели изорбатныя, ветхія, цвѣтомъ разныя;

да съ престола покровъ ветхой камчатой рудожелтой, на немъ нашитъ крестъ кружевной серебреной;

одежда съ жертвенника дорогильная, полосатая, ветхая;

два покрова праздничные, матерія золотная, на нихъ травки малиновыя шелковыя, поля отласныя жаркія, вкругъ по отласу обложено кружевомъ золото съ серебромъ, на нихъ нашито по кресту жемчужному, подложены красною камкою;

да три покрова парчи серебреной съ травы золотными, поля отласныя жеркія, на поляхъ обложено кружевомъ золото съ серебромъ, въ срединѣ кресты позументовые золото съ серебромъ;

два покрова шитые по красной камкѣ золотомъ и серебромъ, поля зеленыя камчатыя, шитое слова серебромъ, ипофинныя;

два покрова изорбатныя травчетыя, кресты нашиты позументовыя серебряныя;

одинъ покровъ ветхой, отласной красной, въ срединѣ нашитъ кружевной крестъ;

пелена съ налоя красная камчатая, вкругъ обложена кружевомъ серебренымъ съ городами, въ срединѣ нашитъ крестъ кружевной;

парчи изорбатныя серебряныя травчетыя, кругомъ обложены кружевомъ золото съ серебромъ, на нихъ шесть пуговицъ серебреныхъ вызолочены;

Digitized by Google

парчи изорбатныя съ травы золотыми красныя, вкругъ обложены позументомъ серебренымъ безъ пуговицъ;

парчи бархатныя зеленыя безъ пуговицъ,

парчи бархатныя травчатыя ветхія,

парчи камчатыя брусничныя;

двѣ пелены ветхія одна тафтяная рудожелтая, другая изорбатная съ травы;

ковчегъ, въ чемъ крестъ кладутъ, обложенъ бархатомъ малиновымъ, наугольники и петли серебреныя вызолочены;

ковчегъ оловянной, что кладутъ запасной агнецъ,

кадило серебреное вызолочено мѣстами;

чаша мѣдная водосвятная,

два подсвѣшника мѣдныя вызолочены,

третій деревянной золоченой,

два маленькіе мѣдные;

два ковша мѣдныхъ, въ которыхъ теплоту подаютъ;

завѣсъ у царскихъ дверей камчатной красной,

надъ престоломъ солношникъ камчатой красной.

Да въ церкви и въ трапезахъ и въ олтарѣ девять лампадъ мѣдныя вызолочены.

Книгъ:

уставъ,

толковое воскресное евангеліе,

тріодь цвѣтная,

тріодь посная,

одиннадцать миней мѣсячныхъ,

минея общая,

два октая 8 гласовъ,

годъ прологовъ,

требникъ,

два служебника,

псалтырь слѣдованная,

часословъ,

ермологій,

два канунника,

укропникъ мѣдной,

Налой, что Евангелія читаютъ, одежда на немъ красная камчатная;

два налоя разъемныхъ коженые.

По листамъ скрѣпили: діакъ Родіонъ Федоровъ, конюшенной іерей Александръ Ивановъ;

Digitized by Google

Всепресвѣтлѣйшая, державнѣйшая, великая государыня императрица Анна Іоанновна, самодержица всероссійская.

Имѣется церковь Божія во имя *великомученицы Ирины* въ домѣ господъ Александра да Ивана Львовичевъ Нарышкиныхъ, а во оной церкви на святомъ престолѣ священно-антиминсъ отъ древности обветшалъ и служить никоторыми дѣлы невозможно.

Всемилостивѣйшая государыня императрица, прошу вашего императорскаго величества, да повелитъ державство ваше вышеозначенную церковь вмѣсто обетшалаго антиминсу выдать новой антиминсъ.

Вашего императорскаго величества нижайшій богомолецъ вышеписанной церкви попъ Иванъ Филиповъ, мая въ „ “ день 1730 году; къ сему прошенію попъ Иванъ Филиповъ руку приложилъ.

Хранится въ Московскомъ Архивѣ министерства Юстиціи по Патріаршему Приказу. Связка 459, дѣло 76.

1730 г. мая въ 20 день, записавъ, выписать.

Въ дѣлахъ Розыскной экспедиціи хранящ. въ Москов. Архивѣ Мин. Юстиціи (подъ № 1321). „о кражѣ изъ дома Генералъ-Маіора Князя Ивана Андреевича Вяземскаго ворами фабричнымъ Тимоѳеемъ Чиченковымъ и каменщикомъ Артемьемъ Ивановымъ образовъ и пр. пожитковъ“ на стр. 104. находится слѣдующее свѣдѣніе о церкви Св. Ирины мученицы: „1768 году Декабря 30 дня Церкви Великомученицы Ирины, что на Моховой, въ домѣ его Высокопревосходительства двора Ея Императорскаго Величества Оберъ — Шенка, Дѣйствительнаго Камергера, Сенатора и разныхъ орденовъ кавалера Александра Александровича Нарышкина дьяконъ Семенъ Сергѣевъ по священству сказалъ, что жительствующій въ показанномъ приходѣ суконнаго большаго двора служитель Петръ Широковъ человѣкъ состоянія добраго, напредъ сего ни въ какихъ подозрѣніяхъ не бывалъ и покупки завѣдомо и незавѣдомо краденаго никогда ни у кого за нимъ не присмотрѣно, въ чемъ и подписуется. Къ сей сказкѣ діаконъ Семенъ Сергѣевъ руку приложилъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Лѣта $\frac{7137}{1629}$ Апрѣля 15 въ день Государь Царь и Великій князь Михаило Ѳедоровичъ всеа русіи и отецъ ево Государевъ Великій Государь Святѣйшій Патріархъ Филаретъ Никитичъ Московскій и всеа русіи указали окольничему Лву Ивановичу Долматову—Карпову да діаку Ивану Грязеву *описати и измѣрити по пожарному мѣсту, гдѣ учинился пожаръ въ нонѣшнемъ во 137 году* Апрѣля въ 10 день въ бѣломъ въ каменномъ городѣ въ Черторьѣ да на Арбатѣ да на Никитцкой по Тверскую по болшую улицу болшіе улицы и переулки и тупики и около храмовъ церковные мѣста и возлѣ города отъ валу до пожарныхъ до дворовыхъ мѣстъ сколко въ которыхъ улицахъ и въ переулкахъ и въ тупикахъ и отъ валу и отъ церкви до дворовыхъ мѣстъ въ ширину было до пожару сажень для того, что передъ прежнимъ улицы и переулки и тупики были тѣсны; а прежъ сего блаженные памяти при Государѣ Царѣ и Великомъ князѣ Ѳедорѣ Ивановичѣ всеа русіи учинены были улицы болшіе въ ширину по двѣнадцати сажень, а переулки по шти сажень, и отъ городовые стѣны дворы ставлены были далеко; а послѣ Московскаго разоренья тѣхъ улицъ и переулковъ приняли во дворы многіе всякіе люди и къ городовой стѣнѣ поставили дворы близко, а у иныхъ дворовъ межъ города и проѣзду нѣтъ, поставили дворы до стѣны; а описавъ и измѣривъ, велѣли о томъ доложить себя Государей.

И по Государеву Цареву и Великого князя Михаила Ѳедоровича всеа русіи и отца его Государева Великаго Государя Святѣйшаго Патріарха Филарета Никитича Московскаго и всеа русіи указу окольничей Левъ Ивановичъ Долматовъ — Карповъ да діакъ Иванъ Грязевъ въ бѣломъ въ каменомъ городѣ по пожарнымъ мѣстомъ по Тверскую улицу измѣрили и описали улицы—большіе и переулки и тупики и около церквей и монастырей и отъ городовые стѣны до дворовъ въ Государеву указную въ дворовую сажень въ ширину которая большая улица и переулки и тупики и около церквей и монастырей и отъ города до валу было до нынишнего пожару, какъ поставили дворы послѣ Московского разоренья; а измѣря и написавъ на роспись порознь по статьямъ, о томъ о всемъ докладывали Государя Царя и Великаго князя Михаила Ѳедоровича всеа русіи и отца

Digitized by Google

его Государева Великаго Государя Святѣйшего Патріарха Филарета Никитича Московского и всеа русіи: а въ докладной росписи написано:

Л. 13 об. Улица большая Арбатцкая, ѣдучи отъ Кремля къ Бѣлому городу по мѣрѣ межъ *Васильева* двора *Стрѣшнева* и погорѣлыхъ дворовъ четыре сажени; а налѣво съ той Арбатцкой улицы къ Благовѣщенію, что на старомъ Ваганьковѣ позади *Васильева* двора *Стрѣшнева* переулокъ по мѣрѣ межъ дворовъ три сажени.

Л. 30 об. По Арбатцкой улицѣ Церкви: Церковь Дмитрія Солунскаго древяна сгорѣла, въ тупикъ противъ сторонних воротъ *Васильева двора Стрѣшнева*, а по мѣрѣ около тоя церкви съ одну сторону черезъ тупикъ четыре сажени, а съ дву сторонъ до дворовъ по сажени, а съ четвертую сторону по самые дворы.

Л. 69 об. Съ Знаменской улицы ѣдучи отъ Кремля на право позади боярина князя Иванова двора Ивановича Шуйскаго переулокъ къ Благовѣщенью Пресвятые Богородицы по мѣрѣ межъ дворовъ былъ до пожару дву сажень безъ получети, а инде и меньши; и по Государеву указу учиненъ тотъ переулокъ полутретьи сажени, а прибавлено къ нему изъ погорѣлыхъ изъ дворовыхъ мѣстъ изъ Прокофьева двора Воейкова до Казанскаго Дворца подьячего изъ Микитина двора Левонтьева по полусажени; изъ Иванова двора Макшѣева да изъ Семенова двора Баркова по полу жъ сажени; боярина изъ князь Иванова двора Ивановича Шуйскаго да изъ Олексѣева двора Панова по полусажени и по получети; изъ Петрова двора Безобразова да подъячего изъ Ѳедорова двора Иванова по полусажени; изъ князь Семенова двора Гагарина да изъ двора Ивановой жены Колычова по чети сажени; подъячего изъ Семенова двора Копылова да изъ князь Микитина двора Гагарина по чети сажени; изъ Иванова двора Быкова да изъ Дмитреева двора Колычова по полусажени; а отъ Благовѣщенья позади *Васильева двора Стрѣшнева* быть тому переулку по прежнему и до Арбатцкой улицы.

Л. 79 об. Съ Арбатцкой улицы на лѣво къ Благовѣщенью, что на старомъ Ваганьковѣ позади *Васильева двора Стрѣшнева* переулокъ по мѣрѣ межъ дворовъ три сажени, да на той же сторонѣ тупикъ позадь Здвиженскаго монастыря подъячего къ Родивонову двору Замирѣна по мѣрѣ межъ дворовъ двѣ сажени, и тому переулку и тупику быть по прежнему.

(Выписано изъ книги, хранящейся въ Московскомъ Архивѣ Министерства Юстиціи, по Московскому столу за № 24).

180-го Іюля въ 14 день по указу Великаго Государя Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, всеа великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца *переписано въ церкве Святыя Великомученицы Ирины, что на*

Digitized by Google

дворъ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева иконы и книги и всякая церковная утварь, а по переписке:

Мѣстныхъ иконъ на правой странѣ:

Образъ Пресвятыя и Живоначальныя *Троицы*, окладъ басемной, вѣнцы рѣзные, у одного Троична образа цата рѣзная жъ;

образъ Святыя Великомученицы *Ирины*, окладъ басенной, вѣнецъ и цата чеканные.

образъ чудотворца *Николая*, окладъ и вѣнецъ басенные, у *Спасова* и *Богородична* образа вѣнцы рѣзные.

На лѣвой странѣ:

образъ Пресвятыя Богородицы *Знаменія*, окладъ басенный, вѣнцы рѣзные.

образъ *Всемилостиваго Спаса*, на престолѣ сѣдящій.

образъ Пресвятыя *Богородицы Ѳедоровскіе.*

образъ Пресвятые *Богородицы Казанскіе.*

окладъ на нихъ и вѣнцы басенные.

на аналоѣ въ кіотѣ *минеи*; окладъ одинъ чеканной.

другіе минеи ветхи.

40 иконъ *розныхъ* окладныхъ ветхихъ.

образъ чудотворца *Николая Можайскаго*, менши штилистоваго, окладъ басенной, оплечье рѣзные, вѣнецъ золотой чеканной.

образъ *Благовѣщенія* Пресвятыя Богородицы, окладъ басенной. вѣнцы сканные.

образъ *Знаменія* Пресвятыя Богородицы за затворомъ, окладъ басенной.

царскіе двери *рѣзные* золочены золотомъ сусальнымъ.

Деисусы съ праздники и Пророки, съ *Праотцы*; оклады и вѣнцы басемные.

за Престоломъ Животворящій *Крестъ* рѣзной золоченъ сусальнымъ золотомъ.

образъ Пресвятыя Богородицы *Знаменія*, окладъ и вѣнецъ басенные.

На престолѣ:

Крестъ благословенной *кипарисной рѣзной*, окладъ серебряной гладкой.

Крестъ съ мощами Апостола Матѳея, Варѳоломея, Іакова Перскаго, архидьякона *Стефана*, Апостола Ѳомы, Мученика Христофора, 40 мучениковъ, древо креста Зосимы Соловецкаго, мощи Анастасія Синайскаго, мученицы Марины, Понтелеймона, Козмы Безсребренника, Мученика Никиты; обнизанъ тотъ крестъ жемчугомъ на закрѣпкахъ 7 зеренъ бурминскихъ небольшихъ,

Digitized by Google

Евангеліе напрестольное большой бумаги, доска и Евангелисты и застежки чеканные золочены, на нижней доскѣ наугольники и средина рѣзныя, въ немъ 6 перекладокъ золотныхъ съ шолкомъ.

Евангеліе напрестольное, Евангелисты басемные серебряные.

Сосуды церковные серебряные, потиръ золоченъ на обѣ стороны, дискосъ и блюды и звѣзда и лжица золочены мѣсты, другіе совсѣмъ же золочены мѣсты.

кадило серебряное рѣзное мѣсты, мѣсты золочено.

другое серебряное жъ чеканное:

третье мѣдное;

чарка серебряная;

укропникъ да ковшъ мѣдные;

воздухъ да 2 покрова шитые плащаницами золотомъ и серебромъ и разными шелки;

воздухъ да 2 покрова объяринные золотные по червчетому шолку;

пелена объяринная жъ золотная;

ризы атласу серебрянаго, травы золотные, оплечье шито золотомъ и серебромъ по червчетому отласу;

ризы отласу лазореваго, травы золотные, оплечье бархатъ золотной;

ризы камки Кизылбашской съ травки золотными, оплечье шито по червчетому бархату золотомъ и серебромъ;

двои ризы таѳтяныя, одни таусинные, оплечье бархатъ лазоревъ травчетъ, другіе бѣлые, оплечье отласъ золотной по лазоревой землѣ.

подризникъ таѳтяной лазоревой, оплечье камки жѣлтой мелкотравной;

подризникъ киндяшной лазоревой, оплечье бархатенное;

поясъ шелковой съ серебромъ и золотомъ;

другой шелковой;

третей шелковой ветхъ;

2 напрахѣли объяринные золотные по червчетой землѣ съ пугвицы серебряными;

напрахѣль бархатная;

двои поручи отласные золотные, третіе камчатые, трои бархатные, у всѣхъ 20 пугвицъ серебряныхъ;

стихарь дьяконской объярне серебряной по бѣлой землѣ, оплечье шито по черному бархату;

стихарь отласу золотнаго по серебряной землѣ, оплечье бархатъ золотной;

стихарь таѳтяной бѣлой, оплечье отласу золотнаго;

два стихаря таѳтяныхъ таусинныхъ, оплечье бархатные;

стихарь камки бѣлой, оплечье атласное золотное;

три уларя отласные золотные;

Digitized by Google

уларь объяринной золотной;

2 уларя бархатные;

уларь таетяной. а всѣ тѣ священническая и дьяконокая одежды ветхи гораздо.

Книгъ печатныхъ:

Апостолъ уставъ болшой;

12 миней мѣсячныхъ;

2 октая на 8 гласовъ;

2 трефолая первого полугода,

2 тріоди посная и цвѣтная,

Прологъ во весь годъ, переплетенъ въ 4 книги,

Евангеліе толковое Воскресное,

Минея общая,

Потребникъ,

Псалтирь съ слѣдованьемъ,

Псалтирь въ полдесть учебная,

Николаево житіе,

2 каноннника,

Часовникъ въ четверть.

Письменныхъ въ полдесть:

Іоанна Златоустаго четья,

Соловецкихъ чудотворцевъ,

Казанскіе Богородицы,

Стихараль,

Стихараль же въ четь,

Ирмосы Знаменные въ четь же,

3 паликадила неболшіе, подъ ними кисти шелковые съ золотомъ. Подъ середнимъ янцо строфокамиловое ворворка обнизана жемчюгомъ,

3 свѣчи восковые, на нихъ шанданы жестяные

6 подсвѣшниковъ деревянныхъ передъ Деисусами, 30 шандановъ деревянныхъ, золочены сусальнымъ золотомъ,

2 налоя деревянные образные,

чаша водосвятная мѣдная небольшая,

6 колоколовъ, болыному вѣсу 15 пудъ, а иныхъ не помнятъ.

столъ дубовой;

2 налоя телятинные.

Да въ трапезѣ образы неокладные:

образъ Всемилостиваго Спаса поболши штилистовъ;

Digitized by Google

образъ *Знаменія* Пресвятыя Богородицы *мѣсной*;

образъ Пресвятой Богородицы Владимірскія неокладные;

образъ Воскресенія Христова;

образъ Мученицы Парасковеи; оклады басемные, вѣнцы рѣзные;

образъ Пресвятыя Богородицы *Колотцкіе*;

образъ Пресвятыя Богородицы Коневскіе;

у церковныхъ двоихъ дверей затворы желѣзные;

замокъ вислой;

у 4-хъ окошекъ затворы желѣзные жъ.

Въ Церкве жъ образы въ кіотахъ *моленіе боярина Василія Ивановича Стрѣшнева*, а по скаскѣ Касимовскаго царевича Михайла Васильевича тѣми образами *благословилъ* ево бояринъ Василей Ивановичъ;

образъ Пресвятыя Богородицы Тиѳинскіе мѣсной, окладъ и вѣнцы и цаты чеканные, убрусъ и ожерельи жемчюжные, у убруса 28 зеренъ бурмитскихъ;

образъ Всемилостиваго Спаса *нерукотворенной*, окладъ и вѣнецъ и цата чеканные въ вѣнцѣ и въ цатѣ 4 яхонта лазоревыхъ да 3 лала.

образъ Чюдотворца Николая поясной, окладъ и вѣнецъ и уата чеканные, въ вѣнцѣ 2 яхонта лазоревыхъ да лалъ, около вѣнца и цаты; обнизь жемчюжная;

Штилистовые иконы:

образъ Пресвятыя Богородицы Благовѣщенія въ моленіи Преподобнаго Александра да Христофора мученика, окладъ и вѣнцы чеканные, обнизь кругомъ окладу жемчюжная, на окладѣ жъ 2 яхонта, 3 изумруда, 2 лала;

образъ Пресвятыя Богородицы Владимірскія;

образъ Чюдотворца Алексѣя;

образъ Василья Кесарійского, оклады и вѣнцы и цаты чеканные;

образъ Іоанна Предтеча стоящей, окладъ рѣзной вѣнецъ чеканной;

образъ благовѣрнаго царевича *Димитрія*, окладъ басемной, вѣнцы и цата чеканные;

крестъ благословенной рѣзной кипарисной, окладъ рѣзной, обнизь жемчужная;

образъ 9-ти мучениковъ иже въ Китицѣ, окладъ басемной, вѣнцы рѣзные;

образъ въ кіотѣ небольшой Василья Кесарійскаго и Преподобные мученицы *Евдокѣи*, окладъ басемной, вѣнцы рѣзные;

лампада мѣдная на желѣзномъ подсвѣшникѣ у Спасова Нерукотвореннаго образа.

А тое церкви священникъ *Василей* Григорьевъ сказалъ: тѣ де образы

Digitized by Google

боярин *Василей Ивановичъ Стрѣшневъ строилъ* въ церковь святые Великомученицы Ирины, а которыми образами боярин Василей Ивановичъ благословилъ Царевича Михаила Васильевича; и тѣ образы подписаны на его царевичево имя, а крестъ благословенной обложенъ по приказу боярыни Овдотьи Андреевны въ тужь церковь серебромъ, которое въ той церкве снимано съ ветхихъ иконъ, а его царевича тѣмъ крестомъ благословить было нѣколи, потому что боярыни не стало безъ него царевича, какъ онъ былъ въ Касимовѣ.

А по осмотру на тѣхъ иконахъ подписи на царевичево имя не написано

И 7181 (1673) декабря въ 19 день по указу Великаго государя царя и Великаго князя Алексѣя Михайловича, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержца въ церквѣ святыя Великомученницы Ирины, что на дворѣ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева иконы и книги и всякая церковная утварь осматривано вновь.

А по осмотру противъ сей росписи иконы и книги и всякая утварь вся въ цѣлости.

И того жъ числа та церковь и въ ней иконы и книги и иная всякая церковная утварь отдано и приказано беречь тое церкви священнику *Василью Григорьеву* до указу великаго государя. По сей росписи иконы и книги и всякую церковную утварь попъ Василей Григорьевъ осмотря принялъ все въ цѣлости и руку приложилъ.

Въ нынѣшнемъ во 7181 году великій государь царь и великій князь Алексѣй Михайловичъ, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержецъ указалъ въ Приказѣ Большаго Дворца выписать почему ево государева жалованья годовые денежные и хлѣбные руги священникомъ и причетникомъ даютъ церкви Знаменія Пресвятыя Богородицы, что на дворѣ боярина Никиты Ивановича Романова церкви Похвалы Пресвятыя Богородицы, что на дворѣ боярина жъ Ильи Даниловича Милославскаго, церкви Святые Великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева, да ту выпись прислать въ Приказъ своихъ Великаго государя тайныхъ дѣлъ за дьячею приписью.

И въ Приказѣ Большаго Дворца въ росходной окладной книгѣ нынѣшнего 7181 году написано:

Церкви Похвалы Пречистые Богородицы, что на дворѣ боярина Ильи Даниловича Милославскаго государева жалованья годовые руги двумъ попамъ по 12 рублевъ за поденной кормъ по 3 рубли по 15 алтынъ по 4 деньги за десять полотъ мясъ, за 10 пудъ соли человѣку, дьякону 10 рублевъ, за поденной кормъ 3 рубли 15 алтынъ 4 денги, за десять полотъ мяса, за столько жъ пудъ соли, дьячку 10 рублевъ 8 алтынъ 1 денга, за

Digitized by Google

поденной кормъ 3 рубли 15 алтынъ 4 денги, за семь полоть мяса; за столько жъ пудъ соли, за пудъ мяса по два алтына за пудъ соли по полтретья алтына, да призоршику 10 рублевъ, 8 алтынъ 1 деньга за поденной кормъ 3 рубли 15 алтынъ 4 денги, за семь полоть мяса, за столько жъ пудъ соли, за полоть по два алтына, за пудъ соли по полтретья алтына, да пономарю два рубли, за поденной кормъ два рубли, 17 алтынъ 3 денги, да попамъ же и дьякону на дрова по 16 алтынъ по 4 денги человѣку да на весь соборъ милостинныхъ денегъ 3 рубли.

Всего руги и за поденной кормъ и за мясо и за соль и за дрова и милостинныхъ денегъ 76 рублевъ 14 алтынъ, 5 денегъ.

Да хлѣбного государева жалованья тое жъ церкви двумъ попамъ по 16 четьи ржи, овса тожъ человѣку, за солодъ по 8 четьи ржи человѣку, дьякону, да дьячку по 15 четьи ржи, овса потому жъ человѣку, дьякону за солодъ, 5 четьи ржи, да призоршику 15 четьи ржи, овса тожъ, двумъ пономаремъ по 11 четьи ржи, овса потому жъ человѣку.

Всего по окладу 122 четьи ржи, овса 101 четь.

Церкви Знаменія Пресвятыя Богородицы, что у двора боярина Никиты Ивановича Романова государева жалованья годовые руги двумъ попамъ по 13 рублевъ, дьякону 6 рублевъ, просвирницѣ 4 рубли, дьячку 5 рублевъ, пономарю 2 рубли.

Всего 43 рубли.

Тое жъ церкви государева жалованья хлѣбные руги двумъ попамъ по 15 четьи ржи, овса потому жъ, дьякону 10 четьи ржи, овса потому жъ, дьячку 8 четьи ржи, овса тожъ, пономарю 5 четьи ржи, овса тожъ, на просвиры 3 четьи пшеницы, всего по окладу 60 четьи ржи, овса тожъ.

А даютъ имъ то государево денежное и хлѣбное жалованье еже лѣтъ сполна.

А въ Приказѣ Большого Дворца въ расходной окладной книгѣ нынѣшнего 7181-го году церкви Святые *Великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева дачы никакой нѣтъ.*

Царю государю и великому князю Алексѣю Михайловичу, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержцу боютъ челомъ богомолцы твои церкви Великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева попъ Василей да дьяконъ съ причетниками. Въ прошломъ, государь во 178 году іюля въ 29 день пожаловалъ ты великій государь насъ богомольцовъ своихъ по своему великого государя именному указу, велѣлъ ты великій государь намъ богомольцамъ своимъ окладъ денежной и хлѣбной учинить противъ церкви *Похвалы Пресвятыя Богородицы*, что на дворѣ боярина Ильи Даниловича Милославскаго, и по се, государь, время окладъ намъ неисправленъ, а мы богомолцы твои, скитаючись межъ дворъ,

Digitized by Google

всяческіи ожидали твоего великого государева жалованья, отъ церкви не отбыли, а нынѣ изволилъ ты великій государь *тотъ дворъ взять на себя* великого государя отъ тайныхъ дѣлъ и *церковь описана и запечатана*, а мы богомолцы твои помираемъ голодною смертію четвертой годъ. Милосердый государь царь и великій князь Алексѣй Михайловичъ, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержецъ, пожалуй насъ богомольцовъ своихъ, вели, государь, окладъ справить, какъ тебѣ великому государю Богъ извѣститъ, чтобъ намъ голодною смертію не умереть. Царь государь, смилуйся, пожалуй!

181-го генваря въ 3 день государь пожаловалъ велѣлъ тое церкви попу учинить своего государева жалованья.

И противъ сей челобитной выписано на примѣръ:

По указу великого государя царя и великаго князя Алексѣя Михайловича, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержца даютъ ево государева жалованья годовые руги изъ Приказу Большаго Дворца по вся годы церкви *Похвалы Пречистыя Богородицы*, что на дворѣ боярина Ильи Даниловича *Милославскаго* 2-мъ попамъ по 12 рублевъ да за поденной кормъ, за 10 полотъ мяса, 10 пудъ соли по 3 рубли по 15 алтынъ по деньги человѣку на годъ.

Дьякону 10 рублевъ да за поденной кормъ, за 10 полотъ мяса, за столько жъ пудъ соли 3 рубли, 15 алтынъ 4 деньги.

Дьячку 10 рублевъ 8 алтынъ з'денгою за поденной кормъ, за 7 полотъ мяса, за столько жъ пудъ соли 3 рубли 15 алтынъ 4 денги, за пудъ мяса по 2 алтына, за пудъ соли по пол 3-я алтына.

Призорщику 10 рублевъ, 8 алтынъ з'денгою за поденной кормъ за 7 полотъ мяса, за столько-жъ пудъ соли 3 рубли 15 алтынъ 4 денги, за полотъ по 2 алтына за пудъ соли по пол-3-я алтына.

Пономарю 2 рубли за поденной кормъ 2 рубли-жъ 17 алтынъ 3 денги.

Да попомъ же и дьякону на дрова по 16 алтынъ по 4 денги человѣку.

Да милостинныхъ денегъ на весь соборъ 3 рубли.

Всего руги и за поденной кормъ и за мясо и за соль и за дрова милостинныхъ денегъ 76 рублевъ 14 алтынъ 5 денегъ.

Да имъ же государева хлѣбново жалованья 2-мъ попомъ по 17 чети ржи, овса тожъ человѣку, за солодъ по 8 четьи ржи человѣку, дьякону, дьячку, по 15 четьи ржи, овса тожъ человѣку, дьякону жъ за солодъ 5 четьи ржи, да призорщику 15 четьи ржи, овса тожъ, 2-мъ пономаремъ по 11 четьи ржи, овса потому жъ человѣку.

Всего по окладу по 122 четьи ржи, овса по 101 четьи на годъ.

Церкви Знаменія Пресвятыя Богородицы, что у двора боярина Ни-

Digitized by Google

киты Ивановича Романова государева жалованья годовые руги: 2 попомъ по 13 рублевъ, дьякону 6 рублевъ.

Просвирницѣ 4 рубли, дьячку 5 рублевъ, пономарю 2 рубли.

Всего 43 рубли.

Тое жъ церкви государева жалованья хлѣбные руги: 2 попомъ по 15 четьи ржи, овса потому жъ.

Дьякону 10 четьи ржи, овса тожъ.

Дьячку 8 четьи ржи, овса тожъ.

Пономарю 5 четьи ржи, овса тожъ.

На просвиры пшеницы 3 четьи.

Всего по окладу 60 четьи ржи, овса тожъ.

А даютъ имъ то Государево денежное и хлѣбное жалованье еже лѣтъ сполна.

А церкви святые Великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василія Ивановича Стрѣшнева попу Василью и дьякону съ причетниками о дачѣ государева жалованья въ Приказѣ Большаго Дворца *годовой руги* великаго государя указу *не написано и дачи имъ никакой нѣтъ.*

И великому государю царю и великому князю Алексѣю Михайловичу, всеа великія и малыя и бѣлыя Росіи самодержцу церкви Великомученицы Ирины, что на дворѣ боярина Василья Ивановича Стрѣшнева попъ Василій Григорьевъ да дьяконъ съ причетники бьютъ челомъ, чтобъ великій государь пожаловалъ ихъ, велѣлъ своего государева жалованья окладъ имъ справить, какъ ему великому государю объ нихъ Богъ извѣститъ.

181-го Генваря въ 3 день государь пожаловалъ велѣлъ тое церкви попу учинить своего государева жалованья денегъ тринатцать рублевъ, дьякону шесть рублевъ, дьячку 5 рублевъ, просвирницѣ четыре рубли, пономарю два рубли, да хлѣба попу за пятнатцать четь, дьякону за десять четь, дьячку за осмь четь, просвирницѣ за три четьи, пономарю за пять четьи, за рожъ, за овесъ за столько жъ четьи деньгами противъ того, какъ даютъ въ Приказѣ Большаго Дворца.

Отписать въ Приказъ Устюжскіе четьи въ Приказѣ Большаго Дворца ружникомъ за хлѣбное жалованье за рожъ и за овесъ за четверть почему дается денгами. За четь ржи по шти алтынъ, за четь овса по 4 алтына.

И по сему Великаго Государя указу доведетна дати попу денегъ 13 рублевъ да за хлѣбъ, за рожъ и за овесъ 4 рубли 16 алтынъ 4 денги.

Всего деньгами и за хлѣбъ по 17 рублевъ по 16 алтынъ по 4 денги въ годъ:

дьякону денегъ 6 рублевъ;

да за хлѣбъ, за рожъ и за овесъ 3 рубли;

всего дьякону денегъ и за хлѣбъ по 9 рублевъ на годъ;

Digitized by Google

дьячку денегъ 5 рублевъ;

да за рожъ и за овесъ, 2 рубли 13 алтынъ 2 денги;

всего дьячку денегъ и за хлѣбъ по 7 рублевъ по 13 алтынъ 2 денги на годъ;

просвирницѣ денегъ 4 рубли;

да за рожъ и за овесъ 30 алтынъ;

всего денегъ и за хлѣбъ по 4 рубли по 30 алтынъ на годъ;

пономарю денегъ 2 рубли;

да за хлѣбъ, за рожъ и за овесъ рубль 16 алтынъ 4 денги;

всего пономарю денгами и за хлѣбъ по 3 рубли по 16 алтынъ 4 денги на годъ

и всего церкви Великомученицы Ирины попу Василью съ причетники Государева жалованья денгами и за хлѣбъ дать по 42 рубли по 10 алтынъ на годъ;

а на мѣсяцъ имѣтца по 3 рубли по 17 алтынъ по 3 денги;

и февраля съ 1-го числа Сентября по 1-е число 182 году на 7 мѣсяцъ тѣмъ церковникомъ денгами и за хлѣбъ руги дать доведетца 24 рубли 22 алтына, 3 денги;

и въ томъ числѣ попу 10 рублевъ 6 алтынъ пол-5 денги;

дьякону 5 рублевъ 8 алтынъ 2 денги;

дьячку 4 рубли 10 алтынъ з'денгою;

просвирницѣ 2 рубли 28 алтынъ пол—3 денги;

пономарю рубль 32 алтына;

всего на 7 мѣсяцевъ тѣмъ церковнымъ причетникомъ ружныхъ денегъ по разчету дать имѣтца 24 рубли 19 алтынъ;

да мелкихъ денегъ, которыхъ въ разные перечни за мелочью положить не мочно 3 алтына 3 денги;

и всего 24 рубли 22 алтына 3 денги;

даны и въ книгу писаны.

(Ср: Приказн. дѣла 1672—1673 гг. Моск. Глав. Архива Мин. Ин. Дѣлъ. Св. 456. № 101. X—22 лѣв.).

Digitized by Google

ЗАПИСКА

о крестѣ и образахъ, имѣющихся въ Московскомъ Государственной Коллегіи Иностранныхъ Дѣлъ Архивѣ.

I., Крестъ серебряный, вызолоченный съ 22 частицами, вложенныхъ въ оный мощей, поимянно означенныхъ на оборотѣ въ подписи.

О семъ крестѣ въ Архивскихъ входящихъ и исходящихъ 1728 года книгахъ записано слѣдующее:

„1728 года, Ноября въ 29-й день по опредѣленію Государственной Кол„легіи велѣно ассессору Михаилу Ларіонову съ опредѣленными при немъ „къ Архиву Коллежскими служительми и съ дѣлами перейти оной же „Коллегіи въ новоперестроенныя нижнія Палаты и сундуки и шкафы съ „Государственными крѣпостьми и чиновными книгами и съ Посольскими „дѣлами перенести въ тѣ же нижнія палаты, а особливо для лучшаго хра„ненія сундуки, которые съ Государственными крѣпостьми, переставить въ „Казенную Палату, у которой двери и рѣшетки желѣзныя. И по тому опре„дѣленію снесено изъ верхнихъ палатъ, въ нижнія палаты, въ Архивъ: „въ началѣ для молебнаго пѣнія и освященія воды животворящій крестъ „Господа Нашего Іисуса Христа, благословящей. серебряный, вызолоченъ, „съ Святынею по подписи. У того креста внизу подписано слѣдующее:

„Повелѣніемъ Великаго Государя, Царя и великаго князя Алексѣя Ми„хаиловича всеа Русіи Самодержца и Его Благовѣрныя Царицы и Великія „Княгини Маріи Ильиничны сдѣланъ сей крестъ на новую землю. Лѣта „$\frac{7160}{1652}$ Марта въ 9-й день.

II. Образъ такъ называемый Деисусъ, состоящій изъ трехъ образовъ: то есть

Всемилостиваго Спаса,
Божія Матери и
С. Іоанна Крестителя.

Digitized by Google

Сіи три образа съ окладами серебряными вызолоченными, и по мѣстамъ съ яхонтами и бирюзами, величиною каждый изъ оныхъ длиною $5^1/_2$ вершковъ, шириною въ $4^1/_2$ вершка.

О сихъ трехъ образахъ таковая въ Архивѣ имѣется записка: „въ нынѣшнемъ $\frac{1680}{7188}$ году Февраля 6-го въ Посольской Приказъ изъ Розряду въ Указѣ „Великаго Государя написано: Великій Государь, Царь и Великій Князь Ѳеодоръ Алексѣевичъ, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержецъ, указалъ Посольскому Приказу быть и дѣла перевесть, и думному дьяку Ларіону Иванову съ товарищи сидѣть въ кремлѣ въ новопостроенныхъ палатахъ, которыя отъ олтаря Церкви Архангела Михаила, и въ тѣ новопостроенныя палаты Посольскаго Приказа дѣла перенесть, и въ тѣхъ палатахъ сидѣть „Марта съ 25-го числа; и потому Великаго Государя Указу тѣ палаты строены изъ Посольскаго Приказу. Да въ Посольской же Приказъ пожаловалъ „Великій Государь образъ Всемилостиваго Спаса, образъ Пресвятыя Богородицы, образъ Іоанна Предтечи Денсусы; а взяты тѣ образы изъ Оружейныя Палаты; а напередъ того стояли тѣ образы въ комнатѣ блаженныя памяти у Великаго Государя Царя и Великаго Князя Алексѣя Михаиловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца; да по „имянному жъ Его Великаго Государя Указу дано къ тому строенію съ „Казеннаго Двора шесть ковровъ, и въ томъ числѣ коверъ большой, и тѣ „ковры положены, гдѣ сидятъ начальныя люди. И Мая 20-го дня въ день „пятидесятницы, доложась Великаго Государя, думный дьякъ Ларіонъ „Ивановъ съ товарищи, изъ стараго Приказа въ новый перешли и Государственную печать, и Государственныя дѣла перенесъ съ собою; и въ „томъ Приказѣ того дни совершено молебное пѣніе, и вода священа.— „Служилъ Спасской Протопопъ Василій что на Дворцѣ.

III. Образъ Св. Іоанна Предтечи Крестителя Господня написанъ съ крылами во весь ростъ; окладъ и вѣнецъ серебряный вызолоченный съ подвѣскою таковою же; образъ сей длиною въ $1^1/_4$ аршинъ, а шириною въ 14 вершковъ. Письмо старинное, и судя по изображенію сложенныхъ перстовъ правой его руки, заключить должно, что сей образъ писанъ въ царствованіе Государя Царя Михаила Ѳеодоровича или прежде тѣхъ временъ Когда и по какому случаю оный находится въ Коллежскомъ Департаментѣ, о семъ никакого не найдено извѣстія.

(Выписано изъ столпа входящихъ и исходящихъ дѣлъ Московскаго Иностранной Коллегіи Архива 1800 года стр. 539.)

Ср: Кабинетныя Бумаги Кн. М. А. Оболенскаго. Картонъ 15., Св. 25., лит. *К.*

Digitized by Google

Вышеописанный крестъ не сохранился въ Архивѣ; но, кромѣ двухъ старинныхъ образовъ, изъ коихъ Денсусъ находится надъ входомъ въ притворѣ Архивской Церкви, а образъ Іоанна Предтечи въ залѣ, гдѣ размѣщено Государственное Древлехранилище, въ Директорскомъ кабинетѣ виситъ вставленная въ современную бронзовую, съ сіяніемъ надъ нею, раму, икона Св. Софіи Премудрости Божіей, Кіевскаго письма, по сторонамъ которой изображены: по правую сторону Божія Матерь съ предвѣчнымъ младенцемъ; по лѣвую Св. Іоаннъ Креститель; вверху, въ медальонѣ, Господь Саваоѳъ имѣя на персяхъ Св. Духа; на иконѣ вверху изображеніе Іисуса Христа и надъ нимъ престолъ съ Св. Евангеліемъ, окруженный съ обоихъ сторонъ Ангелами и Архангелами. — На оборотѣ означенной иконы слѣдующая надпись:

Написана сія икона Святая на память перемѣщенія чиновниковъ Московскаго Государственной Коллегіи Иностранныхъ Дѣлъ Архива въ обновленныя камеры присутственныя. Марта 2 дня.

Hanc imaginem scripsit opifex Theodorus Popoff. Februarie 6 die. Anno 1823.

Опись трехъ иконъ и Св. Евангелія, возвращенныхъ 9 Января 1875 г. въ Архивскую Церковь изъ Знаменской Церкви села Кунцова, по ходатайству Г. Государственнаго канцлера, съ благословенія почившаго Московскаго Митрополита Иннокентія.

I. Образъ Св. Великомученицы Ирины, въ серебряно-вызолоченномъ окладѣ, вокругъ котораго изображены страданія Св. Великомученицы; вышиною 1 арш. 8 $^{3}/_{4}$ вершк. шириной 1 арш. 3 $^{1}/_{4}$ верш. Всѣхъ изображеній страданій помѣщено 14 и подъ которымъ изъ нихъ помѣщено описаніе, которое мы и приводимъ ниже:

1) Царь Ликиній съ Царицею своею повелѣ дщери своей Целопонѣ столпъ здати имущи покрововъ 13 и дверей 13, одровъ 6 и окрестъ столпа быти стѣнѣ и да будутъ стрегущіи дщери его.

2) Совершившуся же столпу и призва Царь на освященіе двѣсти друговъ своихъ и собравшуся народу многу и повелѣ Царь заклати волы и овцы многи и бысть священія 5 дней.

3) На утріе же устроися Царь, поимъ дщерь свою, веде въ столпъ и съ нею 13 отроковицъ и положи девятьдесятъ и 9 боговъ своихъ вся сосуды златы въ службу ей, всему же совершившуся и затвори Царь внѣшнія двери и запечатлѣ Царь перстнемъ своимъ и бывшей ей на столпѣ.

4) Зритъ восточными дверьми входяща голубя, имуща сучецъ масличенъ и положи на трапезѣ и изыде. Потомъ же вниде орелъ, имый вѣнецъ царскій и положи на трапезѣ и изыде; потомъ же вниде господ-

Digitized by Google

скими дверми вранъ, имый змію и положи на трапезѣ и изыде; и бывши Святая во ужасѣ велицѣ и размышленіи глагола, что сіе знименіе имать быти.

5) И виде Ангела Господня въ бѣлыхъ ризахъ въ нощи и глаголя: еже къ тому не нарѣчешися Пелопонія, но Ирина, и будеши многимъ прибѣжище, тобою вѣруютъ Богови сто и тридесять, тѣмъ и имя твое велико и дивно будетъ во всей вселеннѣй. Въ настоящую же нощь пріиде Θеотімъ Іерей, ведомъ Ангеломъ и разсѣдшуся столпу и вниде ко святѣй дѣвѣ и крести ю и нарече ей имя Ирина; она же вземши 13 боги своя и вверже оконцемъ и рече: спаситеся сами, аще бози есте летяще съ высоты толики; они же падохъ разсыпашеся, яко прахъ и погибоши.

6) Конь же первы визжявъ велми и преторгъ уже и размета въ древо колесничное и скакаше устремися на Царя и зубыемъ десную его руку, яко траву истана своемъ мѣстѣ; возопивъ же Царь, паде на землю издше; конь же пріимъ гласъ человѣчь і рече: слыши, Христова голубице, ты бо возможеши попрати змію; Святая же Ирина отъ колесницы Ангеломъ отрѣшена и стоя далече.

7) Народи же со слезами припадоше къ ней, глаголюще: помилуй отца умершаго. Святая же рече: положите руку отторженную, и обращся на востокъ помолися и сѣде мертвый; убояшася вси и рѣша: великъ Богъ Ирининъ и нѣсть Бога иного разве сего; отцу же ходящу и руку цѣлу имущу и вѣроваша Господеви три тысящи душъ въ той день.

8) На утри же Царь, поимъ Царицу и слугъ своихъ, которые христіане остави царство и іде въ столпъ и отходяше глагола гражданамъ: ищите сами себѣ иного Царя, азъ бо христіанинъ есмь, не имамъ царствовати здѣ.

9) Рядженъ бысть Царь яростію, повелѣ Арафу Епарху строити ровъ и наметати аспидовъ і ехидновъ и керасти и василиски і рече Царь вверзите ю въ ровъ, да видимъ спасетъ ли Христосъ, слуги же рѣша Святей: Царь повелѣ тя вринути въ ровъ да погибнеши; она же прослѣзися і сама вскочивъ въ ровъ; Ангелъ же Господень сниде со Святою Дѣвою, вси же гади и притекше и умроша и пребысть въ ровѣ 10 дней.

10) Минувшимъ же 7 дней принесоша мертвеца на одрѣ, родители же его отецъ и мати, текше ко Святѣй, припадоша къ ногамъ ея, глаголюще: непобѣдимая Мученице, аще коснешися ко одру, то сынъ нашъ мертвый возстанетъ, то и мы вѣруемъ во Христа; Святая же, видѣвъ вѣру ихъ и рече носящимъ: поставите одръ на землю; Святая-же нача молитися и по молитвѣ абіе мертвецъ вскочи и ходжаше, видѣвше же народи и прославиша Бога и вѣроваша Господеви семь тысящъ.

11) Слышавже Царь Содоръ Персскій і посла семьдесятъ воинъ, повелѣ привести Святую связану предъ себе и имый мечъ въ руце своей повелѣ

Digitized by Google

яростію разсѣщи Святую, и бысть тако, и погребена бысть; рече же Царь: гдѣ Богъ помощникъ ея? яко потреби Царя почто не убіенъ быхъ.

12) Минувшимъ-же четыремъ днемъ Ангелъ Господень сошедъ съ небеси и воскреси ю изъ мертвыхъ и рече ей: се уже соверши мученіе твое къ тому зла не явитъ ти Царь; блаженная же держаше въ ручѣ своей вѣтвь масличную, пріиде во градъ благословящи Бога; увидѣвше же граждане стекошася вси и гласомъ великимъ вопіюще яко воскресе Святая изъ мертвыхъ и рекоша: дивенъ Богъ Ириинъ и развѣ Тебе несть иного Бога.

13) Наутри же день глагола блаженная Аполіану учителю своему: возми 6 мужей и пойдите во слѣдъ мене изъ града, бывше же на мѣстѣ нарицаемомъ Еперее узрѣ раку мраморну лежащу много лѣтъ и не бѣ въ ней положено ни что же и глаголя Преподобная мужемъ: влѣзшу ми въ раку и покрыйте мя сверхутвердо и по 4 дне не приступайте никто же къ мѣсту, сотвориши мужіе тако, яко же повелено Святыя и возвратишася во градъ.

и 14) По четырехъ же днехъ шедъ Аполіанъ на мѣсто и не обрѣте телеси ея, и помысли яко Богъ преложи ю въ рай і шедъ во градъ повѣда всѣмъ і се стекошася множество народа и видѣвше дивишася и прославиша Бога, сеже Аполіянъ старецъ написалъ, наставляемъ Духомъ Святымъ Великомученицы Ирины страданіе.

II. Образъ Казанскія Богоматери въ серебряной позолоченной ризѣ вышина 1 арш. 6 $^1/_8$ вершк., ширина 1 арш. $^1/_2$ вершк.

III. Образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы, въ серебряной ризѣ вышина 10$^1/_8$ вершк., ширина 8 вершк. *).

IIIV. Большое напрестольное Евангеліе, 1698 г. in f° 503 л. въ малиновомъ бархатномъ переплетѣ (вновь переплетенное и обложенное новымъ бархатомъ въ 1843 г. 20 Августа); верхняя доска обложена серебряно-вызолоченнымъ окладомъ, въ которомъ находятся пять большихъ и на финифти изображеній Іисуса Христа, сидящаго на Херувимахъ, и четырехъ Евангелистовъ и восемь маленькихъ на финифти же изображеній, на коихъ написаны страсти Господни, Воскресеніе и явленіе по Воскресеніи Апостоламъ; задняя доска по угламъ и въ серединѣ обложена серебряно-вызолоченными орнаментами, и одна застежка серебряно-вызолоченная.

---

*) Эта икона находилась прежде надъ воротами дома, и нынѣ обращена въ запрестольную. По словамъ старожиловъ Нарышкинскихъ, всѣ проходившіе мимо воротъ имѣли обыкновеніе снимать шапку предъ образомъ (см: стр: 8 сего очерка и стр: 37 и 38 *Русской Старины* въ памятникахъ Церковнаго и гражданскаго Зодчества, состав. А. А. Мартыновымъ, текстъ И. М. Снегирева. Изд. 3-е съ дополн. М. 1852 г.).

Digitized by Google

ЭКСПРОМТЪ,

прочтенный на обѣдѣ въ Главномъ Архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ, послѣ освященія его домовой Церкви, 29 мая 1882 г., Дѣйствительнымъ Статскимъ Совѣтникомъ А. Д. Озерскимъ.

Сегодня, въ праздникъ обновленья
Въ семъ домѣ Церкви Пресвятой,
Мы шлемъ въ мольбѣ благодаренье
Къ Творцу всей щедрости земной.
Ковчегъ старинныхъ дѣлъ, сказаній
Объ дѣйствіяхъ Царей, Бояръ,—
Сей домъ есть перлъ изъ Русскихъ зданій
И Неба милости къ намъ даръ.
Въ его богатствахъ для науки
Хранится жизнь и яркій свѣтъ,
И не умолкнутъ славы звуки
Объ тѣхъ, кто цѣнитъ ихъ завѣтъ.
Да снидетъ же благословенье
На всѣхъ, присутствующихъ здѣсь,
И да прольется просвѣщенье
Въ Руси на каждый градъ и весь!
Да сгибнутъ смута и крамола!
Да воцарится тишина,
И да цвѣтетъ ввѣкъ сѣнь Престола,
Какъ вѣчно—юная весна.

Digitized by Google

ТЕЛЕГРАММЫ 29 МАЯ 1882 ГОДА.

ПЕТЕРБУРГЪ.

Министру Иностранныхъ Дѣлъ.

По освященіи нынче Архивской домовой Церкви, гдѣ Петръ Великій бывалъ у своего дѣда Нарышкина, провозглашено многолѣтіе ГОСУДАРЮ и ИМПЕРАТРИЦѢ; а при завтракѣ тостъ за здравіе ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ привѣтствованъ восторженнымъ единодушнымъ ура.

(подп.) Директоръ *Баронъ Бюлеръ.*

ПЕТЕРГОФЪ—АЛЕКСАНДРІЯ.

Дворецъ Коттеджъ.

Генералъ Адъютанту Даниловичу.

По освященіи нынче Архивской Церкви, гдѣ Петръ Великій бывалъ у своего дѣда Нарышкина, провозглашено многолѣтіе ЦЕСАРЕВИЧУ, а при завтракѣ восторженно принятъ присутствующими тостъ за здравіе ЕГО ВЫСОЧЕСТВА.

(подп.) Директоръ *Баронъ Бюлеръ.*

Digitized by Google

ПЕТЕРБУРГЪ.

Министру Иностранныхъ Дѣлъ.

При освященіи Архивской Церкви провозглашено многолѣтіе Вашему Высокопревосходительству, а при завтракѣ всѣ присутствующіе отнеслись съ полнѣйшимъ сочувствіемъ къ тосту за Ваше здоровье.

(подп.) Директоръ *Баронъ Бюлеръ.*

NICE.

Prince Gortchacow.

A inauguration chapelle Archives assistants prièrent avec, ferveur pour longevité de Votre Altesse Toast porté à déjeuner pour Votre précieuse santé accueilli avec enthousiasme.

(подп.) *Bühler.*

BERNE.

M-r de Hamburger, Ministre Russie.

Acceuil très sympathique au toast porté en honneur Votre Excellence inauguration chapelle Archives.

(подп.) *Bühler.*
Niconow.
Karpoff.

ПЕТЕРБУРГЪ.

Дворцовая набережная, д. Жеребцова.

Владиміру Павловичу Титову.

Нынче освящена Архивская Церковь, гдѣ Петръ Великій бывалъ у дѣда своего Нарышкина. За завтракомъ чрезвы-

Digitized by Google

чайно сочувственно принятъ тостъ начавшему достославное служеніе въ Архивѣ высокопочитаемому Предсѣдателю Археографической Коммиссіи.

(подп.) Директоръ *Баронъ Бюлеръ.*

САПОЖЕКЪ.

Александру Ивановичу Кошелеву.

Нынче освящена Архивская Церковь. Всѣ присутствующіе сожалѣли о Вашемъ отсутствіи. За завтракомъ чрезвычайно сочувственно принятъ тостъ за Ваше здоровье.

(подп.) Директоръ *Баронъ Бюлеръ.*

ОТВѢТЫ.

Получена 30 Мая вечеромъ.

МОСКВА.

Московскому Генералъ-Губернатору.

ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ благоугодно повелѣть мнѣ выразить Вашему Сіятельству благодарность за провозглашенный за здравіе ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ тостъ при завтракѣ по случаю освященія Архивской домовой Церкви.

(подп.) *Гирсъ.*

Получена 30 Мая.

МОСКВА.

Главный Архивъ Гофмейстеру Барону Бюлеру.

ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВАМЪ благоугодно повелѣть мнѣ выразить Вашему Превосходительству благодарность за тостъ,

Digitized by Google

провозглашенный при завтракѣ по случаю освященія Архивской домовой Церкви.

(подп.) *Гирсъ.*

Директору Московскаго Главнаго Архива Гофмейстеру Барону Бюлеру.

Глубоко тронутъ знакомъ вниманія ко мнѣ, прошу принять и передать искреннѣйшую мою благодарность.

(подп.) *Гирсъ.*

Московскій Главный Архивъ

Гофмейстеру Барону Бюлеру.

Благодарю за добрую память, да здравствуетъ Архивъ подъ сѣнію Церкви дѣда Петра Великаго.

(подп.) *Титовъ.*

Письмо, полученное 31 Мая.

Милостивый Государь

Баронъ Ѳедоръ Андреевичъ!

Не нахожу словъ, чтобы выразить мою глубочайшую благодарность за доброе и крайне для меня лестное воспоминаніе Ваше и всѣхъ служащихъ и служившихъ въ Архивѣ о престарѣломъ Архивномъ юношѣ двадцатыхъ годовъ текущаго столѣтія. Я не отвѣчалъ на Вашу телеграмму, потому что находился въ разъѣздахъ по Тамбовской губерніи и получилъ ее уже въ Москвѣ только въ субботу вечеромъ, по пріѣздѣ моемъ въ Москву. Искренне сожалѣю, что не могъ принять участіе въ Вашемъ торжествѣ, и повторяю мою сер-

Digitized by Google

дечную благодарность, которую благоволите принять и, если можно, передать всѣмъ, милостиво обо мнѣ вспоминавшимъ.

Съ истиннымъ почтеніемъ и проч.

(подп.) *А. Кошелевъ.*

31 Мая 1882 г.
Москва.

Собственноручное письмо Его Свѣтлости Г-на Государственнаго Канцлера къ Директору Московскаго Главнаго Архива, изъ Баденъ-Бадена, отъ (31 Мая) 12 Іюня 1882 года.

Mon cher Bühler!

Je viens de recevoir Votre télégramme. Je Vous remercie cordialement pour Votre bon souvenir et Vous prie d'en faire de même au près de Vos collaborateurs. Ma santé est dans le même état, ni améliorée ni empirée. Chargez-Vous de mes amitiés auprès de l'excellent P-ce Dolgoroukow.

T. à V. Gortchacow.

Отрывокъ письма Россійскаго, чрезвычайнаго Посланника при швейцарскомъ Союзѣ, Статсъ-Секретаря А. Ѳ. Гамбургера къ Директору Московскаго Главнаго Архива, изъ Берна, отъ $^{3}/_{15}$ Іюля 1882 года.

Très cher Baron,

Le télégramme que Vous avez eu la bonté de m'expédier lors de la consécration de la Chapelle de nos Archives est parvenu à Berne en mon absence et j'ai vivement regretté que mes secrétaires ne me l'aient pas retélégraphié, ce qui m'a empêché de vous exprimer tous mes remerciements par la même voie. Quóique tardifs, ils n'en sont pas

Digitized by Google

moins chaleureux. Rien ne pouvait me faire plus de plaisir que de savoir l'oeuvre menée à bonne fin. C'est à Vous que nous le devons et je viens encore Vous remercier pour mon enfant chéri. Je regrette de n'avoir pas pu assister à cette solennité et je Vous suis on ne peut plus reconnaissant d'avoir pensé au pauvre absent. Veuillez aussi remercier M. Karpoff, cosignataire du télégramme.

Письмо Г. Директора Архива Барона Ѳ. А. Бюлера къ Гофмейстеру Кн. Ив. Мих. Голицыну, состоящему при Особѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА отъ 14 Ноября 1882 г. за № 679.

М. Г.,

Князь Иванъ Михайловичъ,

Ваш-му Сіят-ву вѣроятно извѣстно, что прошлою весною освящена домовая Церковь при ВЫСОЧАЙШЕ ввѣренномъ мнѣ Архивѣ и что она имѣетъ историческое значеніе, такъ какъ Петръ Великій бывалъ въ ней у дѣда своего Нарышкина.

По случаю Высокоторжественнаго дня рожденія ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ, Церковный Староста, Потомственный Почетный Гражданинъ Кононъ Никоновичъ *Голофтѣевъ* пожертвовалъ для сей Церкви весьма цѣнныя ризы изъ серебряной парчи, въ которыхъ и были совершены вчерашняго числа, въ Архивской Церкви, въ присутствіи моемъ и моихъ сослуживцевъ, Литургія и молебствіе съ многолѣтіемъ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВАМЪ.

Долгомъ считаю имѣть честь увѣдомить васъ о семъ, М. Г., на случай, если признаете нужнымъ довести до свѣдѣнія ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА о Христіанскомъ усердіи и патріотическомъ поступкѣ, которыми г. Голофтѣевъ пожелалъ ознаменовать день, столь дорогой и радостный для всѣхъ вѣрноподданныхъ.

Пользуюсь случаемъ, чтобы покорнѣйше просить, и пр.

(подп.) *Баронъ Бюлеръ.*

Digitized by Google

Письмо состоящаго при Особѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Гофмейстера Кн. И. М. Голицына къ Барону Ѳ. А. Бюлеру, изъ Гатчины, отъ 20 ноября 1882 г. за № 302.

М. Г.,

Баронъ Ѳедоръ Андреевичъ,

Содержаніе отношенія Вашего отъ 15 Ноября, № 679, доложено было мною ГОСУДАРЫНѢ ИМЕРАТРИЦѢ.

ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВО была глубоко тронута поступкомъ Старосты Архивской Церкви, Почетнаго Гражданина Голофтѣева, и приказала, черезъ Ваше, М. Г., посредство его благодарить.

АВГУСТѢЙШАЯ МОНАРХИНЯ изволила также приказать мнѣ выразить Вашему Пр—ву и всѣмъ сослуживцамъ вашимъ, присутствовавшимъ при Богослуженіи въ означенной Церкви 14 числа, СВОЮ искреннюю и сердечную признательность.

Примите увѣреніе, и пр.

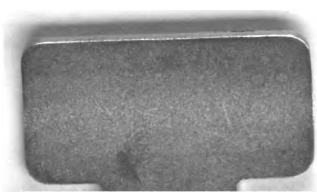
(подп.) *Князь И. Голицынъ.*

LIBRARY OF THE UNION THEOLOGICAL SEMINARY. NEW YORK.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google